

# అభిప్రాయములు

పరమ రసజ్ఞ శేఖరుడు పండితమౌళియు రామలింగరె  
డ్డి, రచన మెచ్చె నీయది కడిందిగఁ గావ్యపుఁ జిర్పొలాలతో  
మిడుతలు మెచ్చియేమి మఱి మెచ్చకయేమి ! భవత్కృతి ప్రధన్  
బడి నఖుడొందు సౌఖ్యమను భావము పండినదోయి నాయెదన్.

నీ కవనంబు క్రొత్త హవణించిన చిక్కని పైడిచేను నీ  
చేకొను నూహ భారతము సేగిని దీర్చెడి పైరగాలి నీ  
పోకడ చల్లు విత్తనము మొల్కలు తేర్చెడి చల్లవాన యీ  
ప్రాకట సౌకుమార్యమునఁ బ్రౌఢిని దెచ్చెద వెట్టి దిట్టవో.

నీదెసఁ జాటు భావములు నెట్టన చిక్కని కావ్యభావముల్  
ప్రొదియొనర్చి కూర్చునేను బ్రోడతనంబును జూపు దిట్ట నీ  
మై దొరకొన్న యీ ప్రతిభ మంజులమైన పురాణముల్లు మా  
మాదిగ మాలలన్న కొజమాలిన దౌష్ట్యము లంతరింపగా.

బె జ వా డ  
21—7—1943

వి శ్వ నాథ స త్య నా రా య ణ,  
ఎం. ఏ.

అరుగ రాచిన కొలఁదిని పరిమళంబు  
 నెక్కుచుండు శ్రీగంధపుఁ జెక్కకరణిఁ  
 జదువఁ జదువ నీ కైత రసంబు హెచ్చె!  
 సరసగుణసాంద్ర! జోసపు సత్కవీంద్ర!

అనఘుఁడు రాయ డాతని ప్రియాంగన బాలకులైపురున్ వచిం  
 ప నలనిగాని బాధపడుపట్టుల వర్ణనచేయునట్లు నీ  
 మనసునఁగల్గు మార్దవము మానసమున్ గఱగించె నెంతఁగా  
 నినుఁ గొనియాడినన్ గొఱయె నీకు సముండవు నీవె మిత్రమా!

కష్టముల మ్రగ్గి బుగ్గియై గగ్గిదేల  
 తగ్గి తలయొగ్గి మనసున సగ్గి పడగ  
 నాపదలమొగ్గు నీదుగ్గి యక్కటకట!  
 యా యరుంధతికిని మిన్న యనుటయొప్పు.

రసము పరిణతినొందెఁ బాత్రముల యిడుమ  
 తెదఁగఱచె, సందర్భముల్ హృద్యములయి  
 వఱలుచుండె! “నేకోరసః కరుణయేవ”  
 యనుట వన్యర్థముగఁ జేసితయ్య! నీవు.

మృదులాతి మృదులమగు నీ  
 యెద! కవితయు సంతకన్న మృదు! వాంఛలు నిన్  
 గొదుకక సన్మానించినఁ  
 దుదిలేని ముదంబు నొందుదున్ కవిరత్నా!

(ప్రొద్దుటూరు }  
 12-6-43 }

కావ్యకళానిధి, కవిసింహ :  
 దుర్భాక రాజశేఖర శతావధాని.

# ANDHRA UNIVERSITY

*Vice-Chancellor :*

GUNTUR

**Sir C. R. REDDY,**  
Kt. Hon. D. Litt., M. L. C.

*Camp: Chittoor, N. A.*  
Dated 22 nd. May 1943

## INTRODUCTION

Mr. G. Joseph Kavi is one of our leading poets in Telugu. On a former occasion I said as follows with reference to him:—

“The fact that a member of the Depressed Classes has attained such scholarship and power of language is evidence of the potential excellence of these communities and is a sad and serious reflection on the loss sustained by the inhuman treatment, social, spiritual, cultural and political, to which they were subjected through ages”

His works display mastery of language and technique and also fine powers of imagination.

The present volume *The Message of Tears* is a powerful representation of the miserable, the tragic life to which the Untouchables in Hindu Society have been reduced. There have been recently several Poets and Writers hailing from the Depressed Classes and writing in moving description of their terrible plight. If the worst feature of Hell is, as Milton said. “Hope never comes that comes to all,” these poor people men, women and children have been living in a veritable hell bereft of every right and consideration extended to humanity, from which hope of higher possibilities or even relief has been extinguished. But no work on this painful theme equals in pathos Mr. Joseph’s *Message of Tears*.

It is a remarkable tribute to the power of nationalism and the revolution produced by Mr. Gandhi with respect to the condition of the Depressed Classes, whome he has renamed Harijan, that the more thoughtful of their leaders like Mr. Joseph and B. S. Moorthy M. L. A. have not become so bitter as to desire the downfall of

Hindusim or to cut themselves away in to a separate state, a Harijan Sthan if one may so call it. They take a Historical view of their condition. They recognise the efforts that are being made by Indian leaders to lift them out of their fallen condition and to elevate them to the full stature of humanity and citizenship. They realise that if their own countrymen cannot save them, the foreigner is not going to do that job for them. Certainly not the European. They see what is being done to coloured peoples in Africa, Australia and other lands and they have therefore come to the conclusion that they must look firstly to their own efforts and secondly to the gigantic moral forces remoulding India culturally as by the literature of Liberalism which is predominant to-day: religiously as by the gospels of Sree Ramakrishna Paramahansa and Sree Dayananda Saraswathi, and the spiritual organisations started under their inspiration Politically by the nationalistic and democratic movements that have already produced a big change in their relative position; and socially by the reform movements which have been a very prominent feature in contemporary India. Some of the members of the Depressed Classes have been appointed to the highest posts in the State. Scholars and Poets like Mr. Joseph have been the recipients of public congratulations and honour and awards. In the last chapter of this book, the author mentions with generous gratitude, almost amounting to enthusiasm the different leaders who, in their measure and opportunities have served the cause of the depressed communities. As I read it, I thought the higher castes amongst the Hindus should feel more shame than elation at the recognition so lavishly bestowed.

This Message of Tears is a poem that endeavours to stop the spread of the very natural bitterness that may be felt by the Depressed Classes and promote harmony of castes and communities by its large-hearted long-sighted views. It is a constructive and healing poem

Both, therefore in respect of matter and of its style, this poem must rank as classic. I congratulate Mr. Joseph on his noble thoughts, the moving pictures that he has painted, and the helpful, hopeful message he has delivered though with tearful eyes and anguished heart.

**C. R. REDDY.**

వైస్ ఛాన్సలర్ :-

గుంటూరు,

సర్ కట్టమంచి రామలింగారెడ్డి, మకాం — చిత్తూరు. 22-5-48

## ప్రీతి క

జి. జోసెఫ్ కవిగారు తెలుగులో సుప్రసిద్ధ కవులలో నొకరు. మున్నొక సమయమునా వీరినిగూర్చి యిట్లు వ్రాసినాను. “నిమ్మజాతుల లోని యొకరు ఇంత పాండిత్యము, ఇంత భాషాశక్తి సంపాదించినటు ఆజాతులలోనున్న దివ్యమైన సత్వమునకు తార్కాణము. ఈ విషయము తరతరములుగా ఈ జాతులు సాంఘికముగా, ఆధ్యాత్మికముగా, సాంస్కృతికముగా, రాజకీయముగా ననుభవించిన యక్షమాసుపై నెక్కి పాలువలన పొందిన మహానిష్ఠమును గూర్చి, దానివిషయమై విచారమును శ్రద్ధయు గల భావములను రేకెత్తించుచున్నది.

ఈయన గ్రంథములయందు భాషా పలుత్వము, రచనాశిల్పము, సుకుమారమైన భావనాశక్తులును వెల్లివిరియుచున్నవి.

ఈ ప్రస్తుత గ్రంథమునందు (దీనిపేరు “కన్నీటికబురు”) హిందూ సంఘమున నస్పృశ్య లేస్థితిలో నుండిరో ఆ దుఃఖాకరము, విషాదకరమైన జీవితము గొప్ప ప్రతిభతో నిరూపింపబడినది ఈ నడుమ నిమ్మజాతులనుండి చాలమంది కవులును గ్రంథకర్తలును వారిదుర్దశను గుండెలు కఱగించునట్లు వర్ణించుచు వ్రాసినవారున్నారు. మిట్టన్ కవి చెప్పినట్లు సర్వజనులకు సహజముగావచ్చు ఆశాలేశము మాకు పచ్చుటలేదు. అని నరకముయొక్క పరమమైన దుఃస్థితిని చెప్పినట్లుగా ఈ పేదవారు స్త్రీలు, శిశువులు అట్టి నరకములో నున్నారు. సామాన్య మనుష్యునకున్న హక్కులులేవు. పాటింపులేదు. ఒక వృద్ధిపాండులకు వీళ్ళుకాని, సాహాయ్యంపత్తిగాని కలుగునన్న ఆశాజ్యోతి యీర్ష్యవేయబడెను, ఈ విషయగాథను “కన్నీటికబురు” కన్న కరుణన మొలుకు

నట్లు వ్రాయబడిన గ్రంథములులేవు. ఈ హరిజననాయకులలో ఎక్కువ బుద్ధిమంతులైన జోసెపుగారు, బి. యస్. మూర్తి, ఎం. ఎల్. ఎ. గారు మొదలైనవారు హిందూమతముయొక్క వినాశము కోరుటకుగాని, హరిజనస్థానము (అనుటకు వీలైనచో) ఆనందగిరి ఒక ప్రత్యేకరాష్ట్రము తమకు కావలయుననుటగాని చేసెడునంత ద్వేషము పెంపొందించు కొనలేదు. దీనికి కారణము గాంధీ. ఆయన యీసిమ్మజాతులకు “హరిజను”లని క్రొత్తపేరిచ్చి వారిప్రతిస్థితిలో తెచ్చిన పెద్దమార్పుయొక్కయు జాతీయతయొక్కయు శక్తికి యిది గొప్ప నిదర్శనము. ఈ పైజెప్పిన నాయకులు తమ నేటి దుస్థితిని చారిత్రకముగా పరిశీలించిరి. వారి సంఘమును ఈ పడిపోయిన స్థితినుండి లేపదీయుటకును, సంఘమునందును, మానవ సమాజమునందును ప్రకామస్థితిని పొందించుటకు భారతీయ నాయకులు చేయుచున్న ప్రయత్నములను వీరు గుర్తించుచున్నారు. వారిదేశీయులే వారిని రక్షించలేకపోయినచో పరదేశీయులు వచ్చి రక్షించిపెట్టరని వారికి తెలిసినది. ఆ పరదేశీయుడుమాత్రము యూరపుదేశీయుడు నిశ్చయముగాగారు. ఆఫ్రికాలో, ఆస్ట్రేలియాలో, ఇతరదేశములలో నల్లజాతుల కేమి జరుగుచున్నదో వారు చూచుచున్నారు. అందుచేత వారినిశ్చయమునకువచ్చినారు. ప్రథమశః వారు మహాప్రయత్నముచేయవలయును రెండది ఈనాడు వృద్ధిలోనున్న స్వాతంత్ర్య సారస్వతముచేతను మఱి యితరములైనవానిచేతను భారతదేశము క్రొత్తమూసలో పోయుచున్న మహానైతికశక్తులను, వారసుకాలపరచుకొనుటకు చూచుకొనుచున్నారు. శ్రీ రామకృష్ణ పరమహంసయు, శ్రీ దయానంద సరస్వతియు సూక్తులచేతను తదుపజ్ఞకముగా జరుగుచున్న ఆధ్యాత్మిక సంస్థలచేతను, మత విషయకముగా యీ క్రొత్త పరిణామము కలుగుచున్నది జాతీయత, ప్రజాస్వామ్యము మొదలైన భావములు నిప్పుజాతుల స్థితిలో రాజకీయముగా పెద్ద మార్పు తెచ్చినవి. సంఘసంస్కారమో ఆధునాతనకాలములో భారతదేశమందు చాల ప్రా

ముఖ్యము నందియున్నది. సాంఘికముగా ఈ క్రొత్తపరిణామము నిదియు పోషించుచున్నది. నిమ్మజాతులలోనివారు కొందరు రాజ్యాంగములో పెద్ద ఉద్యోగములలోనున్నారు.

జోసెపు కవిగారివంటి పండితులు, కవులు ప్రజలనుండి ఆదరణములు, సన్మానములను పొందియున్నారు.

ఈ “కన్నీటికబురు” యొక్క చివరిభాగములో నీ గ్రంథకర్త వారిచేతనై నంతవరకు నిమ్మజాత్యుద్ధరణమునకై పాటుపడిన కొందరు నాయకులనుగూర్చి యొక యావేశము తెచ్చుకొని తన కృతజ్ఞతలను చూపుచున్నాడు. నేనీగ్రంథము చదువుచున్నకొలది నా కిల్లనిపించినది. భారతీయులలో నుత్తమ వర్ణములవారు ఇట్టి పొగడ్డను సంతోషించుటకన్న సిగ్గుపడవలసియుండును. ఈ కన్నీటికబురు ఆను కావ్యము నిమ్మజాతు లనుభవించుచున్న సహజమైన ద్వేషము వ్యాపింపకుండ ప్రయత్నముచేయుచున్నది. తన యుదారమైన దూరదృష్టిగల యభిప్రాయములచేత భిన్న వర్ణములయందును, భిన్న సంఘములయందును సామరస్యమును పొందించుచున్నది. ఈ కావ్యము సంఘమునందు క్రొత్త సృష్టికల్పించు కావ్యము. జరిగిన యపకారములు మరచిపోవునట్లు చేయు కావ్యము.

వస్తువునేత చూచినను, శైలిచేతచూచినను ఇది యొక పురాణముగానో, మహాకావ్యముగానో వన్నె కెక్కగలదు. నేను ఆయనయువాత్తభావములకు, ఆయన సృష్టించిన సజీవమైన పాత్రలకు, కన్నీళ్ళతో నురియుచున్న యెడతో ఆయన యిచ్చినటువంటి స్నేహితునివంటి, ఆజ్యోతకమైనటువంటి సందేశమునకు నే నీ జోనపుకవిని ఆభిసరించుచున్నాను

కట్టమంచి రామలింగారెడ్డి

# కన్నీటికబురు



ప్రథమాశ్వాసము.

శ్రీ యహోబిల కవికుల శ్రేష్ఠ దివ్య  
వాక్కుధా ధారలోయన వలను గులికి  
దీప్తమౌ గుండె కా స్రవంతీతటాన  
వెలయుఁ బూలవాడను నొక పేదపురము.

అంతములేని లేమి జవరాలి భయంకర తీక్షణదృష్టి వి  
క్లాంత మహాగ్నిలోఁబడి, యుగంబులు మేటరిరాటపాకు గ  
ల్లంతుల దుఃఖనిస్వన విలాప పరంపర జిక్కి తప్పురీ  
ప్రాంతముఁ బంచమాధముల పల్లెయొకండు తపించు జాలిమై.

బెడిదంపు గుంపెడు జడలప్రోవు విడల్చి  
కటికి చీకటి లోయ నటనసేయు  
ముంజూరు గుహల గీములబొంచి యుజ్జాడి  
కలిమితోఁ గలహింపఁ గవియుచుండు  
వికృతరూపావని బికిరంబు లెత్తించి  
గేలిసేయుచుఁ బరిటీలఁ గొట్టు  
బహుళ కష్టంబుల పంకాన బడద్రోచి  
యింటింటఁ దిరిగి కన్నెఱ్ఱజేయు



పూలవాడను తన రాజ్య భోగమహిమఁ  
జెన్నలరఁజేసి, యినుప గజైలనుగట్టి  
కాఱుమబ్బుల తెరల లోకంబుఁజేరి  
ప్రీతి నటించి నగును దారిద్ర్యదేవి.

దీపించు నిర్మల తేజంబు లుడిగించి  
రక్తమాంసముల సారములఁ బిండు  
మానాభిమాన సంపద గంగపాలేసి  
భయ పిశాచమునకు బట్టియిచ్చు  
నిండు చింతావారి నిధి మధ్యమునముంచి  
సాహసబీజంబు సమయఁజేయు  
అతుల పాపజ్వాల లంకురమెత్తించి  
పదుగురి నవ్వుల పాలుసేయు

బహు దూరాలోచనలకెల్ల పొడిపంట  
అసదృశాహ్లాద జలనిధి కౌర్వదహన  
మనమ దౌర్మార్గ్యమునకు నెయ్యపు వయస్కుఁ  
డనఁగ విఘోరించు తేమి గయ్యాళిపల్లె.

మురికి పదార్థంబు ముమ్మరంబుగఁ గ్రోలి  
తులఁదూగు పోతుటిగల పసందు  
నెత్తుటి ముఘరంపు నీటిలో విహరించి  
మత్తెక్కి కులుకు దోమల హఠారంగఁ

పలలేత్తురసమహా వనధిలోఁ గ్రీడించు  
 బలిసిన మత్తుణంబుల మజాఖ  
 వసనంపు దెరల సోపానాల మురియుచుఁ  
 బొలయుచు చీరపోతుల బెడంగు

నందు గొందుల వెంబడి సరవిఁగట్టి  
 బరుగులెత్తెడి గుడ్లగూడల పిరంగి  
 జయజయ ధ్వానములతోడ సాటిలేక  
 వెలయు నేతాదృశస్థితి వింతపల్లె.

గల్ల యిండుల మధ్యఁ గాళ్ళ గజ్జెలుగట్టి  
 నటియించు శనికి దండములుబెట్టి  
 కలుఁగు గీములఁ బెండ్లి గావించుకొనెడి కొ  
 క్కుల సంగడిండ్రకు కొలువుసేసి  
 పంచ పందిండ్లలోఁ భొంచుచుఁ దిరుగు శ్వా  
 న తతికి గొప్ప స్వాగత మొసంగి  
 బూజు టుయ్యెలలలో భోగించు పెను మూషి  
 కాల గుమికి నీతికథలఁ జెప్పి

తతకవోష్ణపు నయనాంబుధార జిలికి  
 ధైర్యదేవత విమల పౌదాలఁ గడఁగి  
 లలిత మార్దవ హృదయగోళమును జీల్చి  
 ప్రణతు లర్పించుచుందు రా పల్లెజనులు.

మూలగ లాజిపోవగ ప్రభూత విషాదపు టగ్గికొండలన్  
దాలిమిత్ భుజాగ్రమున దాల్చి, దరిద్రతదేవి తంత్రపుం  
గాలపుటుచ్చులం దగిలి, కంటికి నిద్దురలేక కష్ట క  
ల్లోల పరిత హృద్వనధిలోబడి చింతిలుచుందురెంతయున్.

మరుగున దాగియున్ దెలివిమాలిన బీదల నాశ్రయించి త  
త్పరమతితో విశ్వంఖల విధానకకాయక మెక్కుబెట్టి దు  
ర్మరణపు దేవి చీటికిని మాటికి. ఘోర దృగంచలాల నే  
మరక నిగుడ్చుచుండు నభిమానము బేరిమినిన్ బవల్ నిశల్.

జమ్మను మక్షికార్పకులు సోలుచు దూలుచు బిండుగట్టి కం  
చమ్ముల మీదికిన్ గవిసి జాతరసేయుచు నిర్భయాన హీ  
నమ్ముగ గేయగుచ్చముల నాటకమాడుచు పాడుచుండు చి  
త్తమ్ములు పాడువాటి పరితాప జగుప్ప తుణంగలింపగన్.

దినమొక రక్తబిందువు గణించు విధంబునఁ గూలినాలిఁ జే  
సినఁగడుపార నన్నము గ్రసింపక కాటుకబట్టి పేద ప్రే  
వున జనియించు నిప్పుకల ఛొంగు సశ్వంఖల కీలజాలముల్  
గనలుచు రేగెడిన్ గలియుగ ప్రభు సక్రమలీల దోషగన్.

ఆట నస్పృశ్యత ఘోరశక్తి భయ రోషాయత్తచిత్తాన భూ  
కుటిఁ బొంగించి కరాళ ఖడ్గతతులన్ గుంఠించు ప్రాణంబులన్  
ద్రుటిలోఁ గైకొనురీతి పర్యటన మెంతోఁజేయు జృంభించి వా  
కిట తారాడెడి బ్రాహ్మణాది కులజుల్ గిపెట్టి వాపోవగన్.

కాకులు గ్రద్దలెల్లెడల కారులుగూయును రక్తవాహినిన్  
 దూకులువెట్టి తుందుడుగుతో జరియించు స్వగూలజాలముల్  
 గేకలు వెట్టుచుండు గమకించి జొరంబడు గప్పిలాలు చీ  
 కాకు జనింపజేయును వికారవిలాసము వెల్లడించుచున్.

మురిసిన పిల్లగాడుపుల ముద్దుల ముచ్చట నాలకించుచు  
 న్మరియుచు నస్థిపంజరపు పూవుల దామములన్ ధరించి ని  
 వ్వెఱుపడుచున్ గురూపమున విశ్వమునంతను భీతిగొల్పుచు  
 న్నిరుగు గృహంతరంబుల బ్రతిక్షణమందునఁబోరు దయ్యముల్.

కయిపెక్కన్ గలుఁద్రాగి తమ్ముట భుజస్కంధంబునం దాల్చియు  
 లయ లాలింపులు సప్తతాళములు నీలల్ గొట్టి వాయించుచున్  
 భయదార్భాటము లంబరస్థలము గప్పన్ జిందులంద్రొక్కు నీ  
 తయితక్కుల్ కులుకుల్ గులాచరణ విద్యల్ గావె గోసంగికిన్.

ప్రక్కతీపులు గాలి పరువెత్తుకొని వచ్చి  
 ముసలతొత్తులతోడ మురియుచుండు  
 ఎండమావుల దండు లెక్కనక్కెములాడి  
 కనవు కొంపలను చీకాకుపఱచు  
 జరరాగ్ని భయద విశాల సూయాణంబు  
 బడుగుల ముఖాకతోఁ బంతమాడు  
 రోగాలదేవత క్రోధాస నింటింట  
 తెగులు చేర్చుక్కల దిద్దుచుండు

పరువు పరువున పరుదెంచి పరిహసించి  
 చీము నెత్తురు జల్లులఁ జిందులాడు  
 చీమదోమల నందడి చెప్ప నలవిఁ  
 గాక ద్విగుణీకృతంబునై జోక గాంచె.

‘దిబ్బ’ తను పేరఁ బెద్ద మాదిగ యొకండు  
 తనదు బిరుదంబు సార్థకత్వంబుగాగ  
 కష్టసుఖముల జమిలి నొకంటఁ దూచి  
 మెలగు నా పల్లవాసియై తెలివిఁ గలిగి.

చొరలకు నిత్యకృత్యముల బొడ్డగ మెప్పుగ నాచరించుచు  
 న్నైరక పొలంబు నగ్గవుగ మేకొని, గర్వహీనుడౌచు త  
 త్స్వరమున మంచికిరితిని పొండ్లి, పదుండ్రకు నోట నాల్కగా  
 ధిదుగుచునుండె నిమ్మజూల దిక్కు గనుంగొను చన్నివేళలన్.

ప్రాద్దుగలుగ లేచి పొలంతితోఁ దానును  
 కండ్లు బులుముకొనుచు కత్తి నారె  
 కాలెముంతలకును కడు భక్తితో మిగ్గు  
 పొగల కాన్కలిచ్చి పొగడుచుండు.

అతని గర్భాన లేకలేక తనయుండు  
 జనన మొందిన కతన విషాదముడిగి  
 రాయతను సమంజస నామధేయ మొనగి  
 పిలుచుచుండెను మోదాశ్రువులు స్రవింప.

కంటకావృత రమ్య సుగంధ పుష్ప  
రాజముల వన్నెవాసి గూర్పకయె వచ్చు  
పోల్కి, జెప్పరాని కులాన బుట్టి పెరుగు  
రాయని గుణాలు జన్మతో బ్రభవహించె.

ఏకైక సుతుని తెలివికి  
సాకల్యంబుగను మెచ్చి సరసపు విద్యన్  
ప్రాకటముగ జెప్పించెడి  
పోకడ తలిదండ్రులకును బుట్టెను పేర్మిన్.

సజ్జనుం డొక బ్రాహ్మణ సత్తముండు  
పొలము పోయెడి సమయంబు బొంచిచూచి  
దారి కడ్డగి వణకుచు నోరురాక  
పదయుగంబులపైబడి ప్రణతులొసంగి.

ఒక్కడనగ నొక్కడె కొడు కుద్భవించె  
నాకు, చదువు జెప్పముసామి! నాకు దగిన  
మంచి కాన్కతోపాటు చర్మంబుగోసి  
పాదరక్షల నర్పింతు బత్తిజింది.

అనియెడి వానివాక్కులకు నా ధరణీసురు వెన్నవంటి మె  
త్తని హృదయారవిందము వితావితరూపముజెంది యెంతయే  
గనలుచు, రామరామయని కర్ణయుగంబున రేండువేళులన్  
జొనువుచు గండ్లుమూసికొనె జుమ్మతుపానులు కొల్లగొట్టగన్.

కొంత సేపటివఱకు కక్కుర్తిజెంది  
తాలిమివహించి శరణాగతాళి హీన  
మైన దరిజేర్చుకున్నను, నాదరింపు  
పల్కుల వచింక నార్యులు పాడియండ్రు.

అని వగచి కొంత తడవున  
మనమున గోపంబునణచి మాదిగవానిన్  
గని, గనికరము జెనంగొన  
గను, బలికె శరణమొసంగు కాంక్షాపరతన్.

చెప్పగరానివాడవని శ్రేష్ఠులు నిన్ వెలివేసినారు ము  
న్నెప్పడొ కొన్ని దుష్కృతము లేర్పడియుండుట రోతగించి నీ  
కప్పటినాటినుండి పురి యావలి సీమలె కాణయాచిగా  
ముప్పలఁ బొందుచుంటివి, ప్రభూతవిషాదము సందడింపగన్.

ఒకచోట స్థిరముగనుండుట దోషంబు  
దేశదేశంబుల దిరుగవలయు  
చచ్చినవాండ్ర వస్త్రాలు భావ్యముగాని  
కొత్త పుట్టంబులఁ గూర్చదగదు  
అప్పులువెట్టి మిమ్ముడుగుట హీనంబు  
వేదనాదంబుల వినుట తప్పు  
సేవకావళితోడ చేతిలో నన్నంబు  
గుట్టుగా గుంటల బెట్టనగును

రాతిరులయం దసలు నగరాల్లయందు  
దిరుగగూడదు, పగటిలో దిరుగవలయు  
నన్న భూపాలు ముద్ర భుజాగ్రమందు  
దాల్చగావలెనోయి నీ ధర్మమిది.

ఖర శునకంబులే ధనము, కాటి పమీపమె యుండుచోటు ను  
ర్భరమగు లేమి దైవము చిరంతిమలీచున భూషణంబులన్  
మిర ధరియింపగావలయు, మృత్తిక పాత్రల నన్నపానమున్  
నిరతము జేయగూడవలయు నేస్తులు దయ్యములో కులాధమా.

నాటప జాతివారు విడనాడిరి మూర్ఖపు గార్య పద్ధతుల్  
గాల గుణానురీతి నది కారణమౌటను కొన్నికొన్ని సం  
ఘాలను హక్కు లిచ్చితిమి, కాని త్వదీయులు నీచకార్యపున్  
జాలము మానకుండుట నిజానికి దూరగులౌట గల్గెడిన్.

తరతరంబులనుండి దాచియుంచిన నీచ  
కార్యాలు నీకు బంగారమేడ  
తరియింపగారాని దురిత పరంపరల్  
వాసికెక్కిన నీ మిరాసిహక్కు  
పెద్దకాలమునుండి తెలివగుచ్చెడి దురా  
చారంబులన్నీ నీ జనకునాస్తి  
అనిశంబు తెక్కలనమ్మి జీవించెడి  
బ్రతుకు హేయము నీ తపఃఫలంబు



ఎంతయుండిన నీపూట నింజాయందు  
 పుల్లత్తిరిక వెలుగుచు మల్లగంజి  
 మల్లమట్టు కొల్లాము పెల్లదండు  
 లేమి చేయను నీ శాప మిట్టులుండ.

అతిగా కారణమౌట నీమలకు విద్యాబుద్ధులన్ నేర్వఁగూ  
 డదు, నేర్పించినవాండ్ర బంధితులసల్పన్ మన్యు శాసించె నీ  
 మూడలన్ దాటుటయెట్లు ? నీమనవి నామోదించి నీ బిడ్డకుం  
 జదువుంజెప్పట యెట్లు ? జెప్పినను నన్మత్ప్రాణముల్ దక్కునే !

అనుచు వచ్చియించి యా బాపనయ్యగార  
 లింటికేగిరి, ప్రాణంబు లెట్టులెట్టా  
 దక్కినవియంచు దిబ్బ డులిక్కిపడుచు  
 తిరిగిచూచుచు గొంపకు మరలిపోయె.

అసలు రత్నంబు శాణ సాహాయ్యభాగ్య  
 మందకుండనె స్వారోచియై వెలుంగు  
 పగిది, ప్రకృతి జవ్వన సేనబ్రాలువోసె  
 గీర్తి వరియించె ధాయని మూర్తిగాంచి.

కులమింటి కోరిపిల్లను  
 చెలువుగ రాయనికే బెండ్లిజేసిన నటపైఠా  
 దలిదండ్రులు మరణించిరి  
 తలకొఱవియవన్ గుటుంబతాపమునఁ బడెన్

కాల మొకరితిగా నెల్లకాల ముండ  
బోదటన్న చందముగాఁగ, భూర్వ దిక్కు  
భానుఁ డపరాశఁ జేరెడి పగిదిఁ గాల  
చక్రమున గొన్ని మార్పులు సంఘటిల్లె.

కామినీమణియగు నిజకాంతయందుఁ  
బుట్టి పెరిగెడి యేడ్గురు బుడుత లందు  
దుగ్గియను తొలిసారి కూతునకు గొంత  
చదువు జెప్పించె మాతృభాషను ముదాన.

శీల గుణప్రధానుఁడు, విశిష్టుఁడు కల్మికి మించుదాత, దు  
ష్కాలమునందు జింతిలని కారణజన్ముఁడు జన్మమాది పా  
పాలను దూఱుమేటి గుణవంతుఁడు సత్య వచఃప్రధానుడై  
కాలగుణానురీతి మెలగంగను జొచ్చె వితర్కబుద్ధితో.

స్తుతి సైరింపని కీర్తిమూర్తి, కరుణా శోభాత్ముఁడున్ సాత్త్వికో  
న్నతిచే గర్వపు వైరినిం గెలుచు, సంతాపంబు వోనాడు, దు  
ష్కృతులంజేయడు, ధైర్యమున్ విడువఁ డే జీవాపహంబైన బె  
న్వెత లేతెంచిన న్యాయమార్గమును సంప్రీతిన్ విచారించుచున్.

ఆతని ప్రశస్త ధైర్యాది సానువులందుఁ  
జేరి భీరులు ధైర్యశూరులగురు  
రతని నిస్తుల కటాక్షాపాంగ సుజ్ఞాన  
సూక్తి మూర్ఖులు జ్ఞానశుద్ధిగందు

రతని సహస సాధ వితతి వర్ణనజేసి  
 గుణముతులైరి దుర్గుణమువారు  
 అతని సచ్చిల విచుద్ధాంగ తలఁముల  
 పంపి జెందిరి విజ్ఞు లాత్మలందు

అతని గాంభీర్య శాంతి దాంత్యాడి రత్న  
 కాంతిపుంజమ జ్ఞానాంధకార మడప  
 తన్మయత్వంబు నొంది సాంతమును మఱచి  
 తనియుచుండిరి స్రుజలు శున్నునియటంచు.

కల్లతల జెందు బీదల ముగంబుల వాడులువాలు పండుటూ  
 కళలఁ దిలకించి తీరని చుకుంతిత దుఃఖతమః ప్రపంచ వీ  
 ధుల బరితప్తుడై కుమిలి తోరపుటార్తిని దోచ కేదియుం  
 గల ధనమెల్లబంచును వికాస దయాగుణ ముల్లసిల్లగన్.

కన్నీటి మిన్నేటి గట్టుపైఁ దతిపోయుఁ  
 బేదల దరిలేని వేదనముల  
 బీద వెన్నెముకల వీక్షాశ్రుతుల బాడు  
 కడగండ్ల గేయాలఁ గఱపుదీఱ  
 జ్ఞామంపుటడవి ప్రక్కనుజేరి పలవించు  
 గ్రాలుఁదొక్కల కోకగాధలెల్ల  
 పూరితి రొంపిలోఁ జొరలియాడి తపించు  
 బడుగుల చూర్ణిత భాకుగీతి

సోలి చెమ్మట నెత్తుటి సోనలందు  
నాశ్రయపు టాతపత్ర సౌఖ్యములతోడు  
దొరకమికి గుందు, నిరుపేద తెరువులరసి  
చపలచిత్తంపు వీధుల సంచరించు.

చెమటకు మాటు శోణితముఁ జింది కవోష్ణపు ట్రాకుబిందు తో  
యముల మునింగి, నిబ్బరపు టారతి పూజల సంకటాల దై  
వమున కొసంగు పేదల యవారితజీవిత మర్థమెంచి చి  
త్తమున వితర్కముం జలుపు దా నొనరించెడి కార్యపద్ధతుల్.

కలవాడైన మిరాసి హక్కులకునై గట్టంబు లెన్నేని వా  
టిలినంగాని, సహించి వల్లనక పోటీగాండ్ర మన్నించి కా  
పుల కారుణ్య కటాక్షమున్ బడయ ముప్రొద్దెంతయో చాకిరిన్  
గలఁతన్జెందక నాచరింపదొడగెన్ కాలానుగుణ్యంబుగన్.

బగ్గున మండులెండలకు ప్రాయపు భాగ్యము గుత్తకిచ్చి తా  
బుగ్గఁ బొగాకు తమ్మఁగొని బువ్వ రవంతయు ముట్టకుండ నే  
మొగ్గుగు బత్తితోఁగలుగు మొత్తము చాకిరి కాపుటిండ్రలో  
సిగ్గుఁ దొరంగి చేసెడిని చెమ్మట బిందులు జాలువాఱగన్.

సీటికి మారు రక్తమును నింపి పొలంబుల మొత్తపర్చి ము  
ప్పుటలు సాగుజేసి, తమిపూప వయస్సును నాహరించు దే  
హటవిలో జనించెడి శ్రమాగ్నుల కీలలఁ దాపమాపి, యే  
టేట ఫలింపఁజేసి తమ యేలికకిళ్ళను భాగ్యసంచదల్,

శైలిని పాగజుట్టుకొని నేత్రము లెఱ్ఱనఁజేసి మేనఁ గ్రొం  
గ్రొత్త హఠద్రముం బులిమికొల్పున కత్తి కరానబూని మో  
మెత్తిన సత్తిగిత్తి హడలఁపైడు. సత్తువ గల్గియుండి కిం  
చిత్తగు కాపు కఱ్ఱకు కృశించుచు దాగు నిదేమి మర్మమో!

యజ్ఞ యాగాదులం దనువుల నర్పించు  
సిడి పెండ్లికొడుకునై జెలంగుచుండు  
పత్తియుత్సవమందు బొత్తున నూరేగు  
యజ్ఞ పురుషుడునై యలరుచుండు  
కొలుపుల సురలకు తొలుత హవిస్సుల  
నర్పించు మొనగాడునై మెలంగు  
దురితంబులను బాపఁ దుడుచు మాతంగికి  
సనుఁగు తోబుట్టువునై వెలంగు

నగ్రగణ్యుండునై గల యాధిపత్య  
ము శిరసావహించి నమస్తమునకు నేనె  
యంచు నధికారము చెలాయించి తుదకు  
నెంగిలిమెతుకు భుజియింప నిచ్చుగించు.

పండువెన్నెల గుత్తి పసదనంబును మించు  
తెలుపారు తగరంపు చీగె నదికి  
జిలుగుఁ జొగావిరంగుల పస కెసవచ్చు  
నజరె ప వింత బనాతుఁ బొదిగి

పసుపుగొల్గల గేజీ ఉచ్చిబంగరు మించు  
 గమకంపు గ్రొత్త బేగడను దాపి  
 జాతి రత్నాలకు సాటియనా వెలఁ జెప్పఁ  
 గులికించి మించు పచ్చలనుగూర్చి

వెలకుమించిన కిణ్ణుచెప్పలను గుట్టి  
 సర్వ పస్తుప్రదర్శనశాల పలపు,  
 టంగడుల దేవ శిల్పాల కమ్ముకొనుచు  
 మురియు తనసాటి పనివాడు దొరకడనుచు.

దయ్యాలమూకతో సయ్యాట లాడుచు  
 నిలువ నేడయులేక మెలఁగుచుండు  
 పురుగులు బొరలాడు బొచ్చెల గుడుచుచు  
 బిడియ మించుకలేక ప్రిలుచుండు  
 బీరబోకను పుగ్గుపిండుల జాబితా  
 దినదినంబును వ్రాయఁ దిరుగుచుండు  
 భూతిరేఖాశితో భువనాల నెల్లఁ బా  
 లించు భార్యార్థి సహించుచుండు.

సట్టి ముక్కంటికి తపకు స్వామమునకు  
 భేదమే లేదటంచు నీడ్చికే వృత్తిఁ  
 బట్ట పగ్గాలులేని సంఘముతోడఁ  
 బోల్చుకొనుచుండు నుభయుల పోలికలఁగు.

దిన కృత్యంబుల నేరు దిట్టినను నుద్దీప్తోగ్ర రౌద్రాంక భా  
వనజే గొట్టి పరాభవించితి నమోవాకంబు లర్పించుచుం  
డునుగాని, మొగమె త్తియూడ డెదియు న్యూనంబగున్ గాక యా  
తసి యోర్పెంతయు శ్లాఘనీయమగుగాదా యెంత చర్పించినన్.

ఏడాది పొడుగు విశువక  
తేడాలు మతేమిలేక తేకువతోడన్  
నాడెం బలరగఁ జెప్పల  
జోడులఁ బొసరించు దొరలు కొంపుగ మెచ్చన్.

హీనపు వృత్తు లన్నిటికి నేనెయటంచును గాలుద్రవ్వినం  
గాని వృధా కడాపటికి, కళ్ళమధోగతి నుంటిగింజలే  
వానిని మేరఁబెట్టుటకు స్వామికి జిక్కెడి మేలుపంట యె  
ట్లని నహించుఁ దొల్లి విధియించిన కట్టడి మాచ్చుసెందినన్.

ఎన్నికష్టాలుఁ బెట్టిన నెన్నుకొనక  
కాపు కొక్కంట కట్టంబు గలిగెనేని  
కంటనీరుల రాల్చు చింటింటఁ దిరుగు  
తనకు కీడేమొ దాపరించిన విధాన!

రైతుల నమ్మి పాపము విరామముగామి దినాంతమంత యెం  
తో తపియించి నమ్మకముతోఁ బనిబాటలు నాలుబిడ్డలుగ  
జేతులువోవ సొమ్మసిలఁజేసిఁ వణంకుచు గొంగుజూపి, ఆ  
య్యా! తమ చిత్తమన్న నొకరైనను బల్కరు కూలినీయగన్.

గొనముల ప్రోవై తత్పుర  
మున వెలుగొందుచును యశముబొందిన హీనుం  
డని పలువురు బిలుచుటఁ గని  
మనమున దుఃఖింపఁ దొడఁగి మనలుచునుండెన్.

ఆకట సోలియాడుచు దినాంతము గుందుట హీనవృత్తిచేఁ  
గాకులరీతిఁ గన్నడుటగాంచి సహింపక రెంటిమధ్యఁ బిం  
డీకృత చిత్తుడై నలిఁగి నీచపువృత్తులఁ గొన్ని బాపఁగా  
బ్రాకట కార్యభారమున రాయఁడు బూనఁ దదేకదీక్షతో.

కారణమేమి మోపక యకారణవైరపు శృంఖలంబులన్  
దీరిచి కట్టినారు విడదీయఁగజాలని బంధ సీమలో  
భారత సోదరుల్ నగరువాపియు నైచ్యపు దాస్యవృత్తి దు  
ర్బార మొనంగి పంచముల పాటు విచక్షణ సేయకుండఁగన్.

వ్యసనాధీనము, భీతిదాయకము సేవావృత్తిచేఁ గల్గు పా  
యసముఁ మెక్కి సుఖించుకంటెను స్వతంత్రాధీనులై గంజినే  
యన మామోదముతోడఁ ద్రాగి నిజ జాయాపుత్రవర్గంబు తో  
డ సుఖంబుండుట మేలుగాదె పెఱజాడల్ విస్మృతిం జెందగన్.

త్రసరేణాత్కర సామ్యసేవధుల సంధానించి భోగోప లా  
లసులై బీదల దేహ కాష్టములతోడఁ సౌధముల్ గట్టి వె  
క్కన గర్వంబున పాపపుణ్య పరిపాకంబుఁ విసర్జించి నా  
రస లీ భారతసోదరుల్ స్వజన సౌఖ్య శ్రేయమున్ గోరకే.



వినువక రోతగింపక వివేకము నొదల యేల్ గిరీటమై  
పొసంగగ విశ్వభూవలయపున్ మలిసంబును బాహుపీఠిఁపై  
వ్యసనములేక దాల్చి మరియాదకు స్థానమొసంగి యొడ్చిసం  
గసరుచునున్న హైందవుల కర్మ మదెట్టుల దెల్లవాఱునో !

శృంగము భంగమై జివికి సిగ్గు చొఱంగియు కూడులేక గో  
సంగులు దాస్యవృత్తులకు సాగిరటంచును భారతీయు లె  
ల్లం గడువేడ్కతో నగుట లాభమదేమి ? విదేశ సేవలో  
బ్రుండుటలేదే ? వారు తమ పూర్వము భోగములెల్ల మాయగఁ.

ఇతి. నాదేశము తెలువాజ్యము నాకింపొండు మోక్షంబు సం  
ఘద నాతెక్కల కష్టమై భరత భూమాస్తస్య సారంబుసన్  
జదునై మొల్చిన మొక్కలం దొకడనై నానావిధార్తంపు టా  
జుదలన్ జెందుచునుంటి స స్మరసి ప్రోవన్ దిక్కులేడొక్కడున్.

నా తనూ శౌర్యసుందరతఁ గ్రుంగి భరత  
భూమిని నెడఁబాసి పోవునాఁడు  
నా యమాయకపు సంతాన కల్పతరువు  
మూలంబుతోఁ గూలిపోవునాఁడు  
నా రక్తపు ప్రసరణ శ్రేణావము శిలీ  
భూతమై మాయమై పోవునాఁడు  
నాదు తెక్కలకై భోజమొంది విదేశ  
ముల బొట్టజేకొని పోవునాఁడు

చెమ్మట వెలార్చి సిరిఁ బ్రోగుజేసి పెట్టి  
పంటల వలఁతికి బహుళ ప్రతిభఁదెచ్చి  
ఆకట దపించు నాగతి నరయకున్న  
భరతఖండాని కేగతి పట్టగలదో ?

పట్టుక్రవర్తుల శార్య కీర్తి చిరఁటి  
దర్శన ప్రాప్తంబు దప్పుననుచు  
ప్రాచీన నగర సౌభాగ్య విధులఁ గులా  
నగ డిరుగు మహత్తు నమయునంచు  
భాస్కర ప్రభు దాసఃప్రవాహంబులోఁ  
దాసమాడెడి వ్రాత దప్పునంచు  
కాపుటిండుల యూడిగపు సిరి సూరేగు  
గరిమంపు కొలుపులు దొఱకవంచు

కలుముల పడఁతిరిఁ బురిటిగడ్డయైన  
భరతఖండంపు బొలిమేర బాసినేను  
జేనెడైనను సాగిపోలేని కొఱఁత  
చే గదా అక్కటా యిట్టి చేటుఁముడె.

పసరు దిద్దన లేత ఉచ్చిక బీళ్ళలోఁ  
దులఁదూగ్గొ పోతుఁబెద్దులకునైన  
వాయు తరంగాలపైఁబడి మేతకైఁ  
బరువెత్తు పక్షి దంపతులకైన

దినమంతఁ జేచాచి తిండికై స్రుక్కుచు  
 క్షితిని నెమకు నల్లచీమకైన  
 మానవ రుధిరంబు కుస్తుగ దెగద్రావు  
 బలితంపు గోడ బెబ్బులికినైన

దిక్కుగల్గెను గాని, నా దిక్కునరసి  
 కుల మతాదుల భేదంబుఁ గొరతబాపి  
 నా విషాదంబు లెడబాఁపు నరుడులేడు  
 భరతఖండమా ! నా నోము ఫలమదేమి ?

సర్వసామాన్య మనుజుల సరస నెదుగు  
 హక్కులైనను పొటింపులైన లేవు  
 కలుఁగునన్న నాశాశ్వ్యతి కాలమహిమ  
 లస్తమించె, ప్రశాంత భాగ్యంబులెట్లు ?

నన్ను తృణీకరించు విధి న్యాయమొ నీచమొ చెప్పలేను నే  
 విన్నది కాని కారణము, విస్తర విస్మృత జీవితాది సం  
 పన్నతలన్ దలంచిన గుభాలున మిన్నులు వెన్నుఁగూలి యా  
 పన్నతఁ గల్గు నా విమల భారతదేశము వంక జూచినన్.

ప్రస్తుత మనుభవించు ప్రశస్త కాల  
 మే కదా నాది, రానైన మేలు కిళ్ళ  
 కారణము భవిష్యత్కాల గర్భమందు  
 నిమిడియున్నది యేరికి యెట్టులగునో ?

అని చింతించుచు నాడుబాంధ్రకుల మాద్యంతంబు రావించి ప్రేమను బొంగించి, స్వజాతికష్టముల సమ్యగ్భంగి వర్ణించి చెప్పిన వారందరు సమ్మతించి యొకటై వేదోక్తిగాఁ జిత్తమందున భావించియు సమ్మేగట్టిరట యెంతో శౌర్యసంరంభులై.

పను లేవియుఁ జేయఁగ రా  
దనియును, రైతుల గృహాల దరికేగఁగ రా  
దనియును, దప్పిన వెలియని  
యును, కదపఁ బుచ్చుకొనిరి యెక్కుమ్మడిగా.

అనాటినుండి రైతుల  
చేనులుకుంబోక. పనులు సేయకే యొకటై  
పూనుచుఁ గదపఁ సమ్మేను  
మానుగ నెఱవేర్చు గడఁగి మనుచుండిరెటో!

రాయని శాపంబులకు తాళ్ళు చలించె, పురంబు నంతటన్  
రాయిడి సంభవించెను నరాజక దేవత పొంగి యగ్ర జాతీయుల కార్యదుర్గముల దివ్వియకంబపు బాకులెత్తి కోపాయత చిత్తతన్ గసరి వ్యాపనఁజేసెను దుండగంబులన్.

ఇక రాయం డిటనుండి నట్లయిన నెంతేగీడు వాటిల్లు తప్పకయంచున్ గలగుండుతో గితవపున్ వైషమ్యముల్ రేపి యొద్దికతోఁ గాపులు వాని యాస్తిని పరాధీనంబుగావింపఁ దానికి పన్నాగపుటుచ్చు లొడ్డిరి క్రుధాన్వితస్థితిం బెల్చునన్.

ఉన్నధనంబులోన సగ మూలక బీదల కిచ్చివేసె, పో  
సున్న సగంబుసంతఁ గపటోష్టుల బున్నుడు మోసగాండ్రు తా  
రెన్నొ విధాలాగి రతఁడిప్పుడు పాపము తిండిలేకయుం  
బున్నపుటుక్కఁ జిక్కుకొనె బాహురమంచని విప్లవేడ్డగన్.

కడకు తిరిపెంబునెత్తయుఁ బిడికెఱున్న  
మైన బిల్లల కిడలేక, యాలి పొగిలి  
యలవటంపఁగఁజొచ్చె నయ్యతని మేలుఁ  
దొలుతఁ బొందినవారైనఁ దలఁపరైలి.

కాలమహిమ యదెట్టిదోగాని, వితత  
మంగళాస్పదమైన యా మందిరంపు  
దివ్యై, వస నెయ్యికైనను దిక్కులేక  
గబ్బిలాలను రమ్మని కబురుజేసె.

గాటపు యుద్ధదేవత జగంబున బూర్తిగఁ జిమ్మరేగి చె  
ర్లాటల నాడఁజొచ్చెను, ఫలప్రద వర్ష ములేమి పంట లా  
యేట ఫలింపకుండె మఱి యేరిని యాచన సేయకుండగా  
గాటకపుం బిశాచి తన కన్నులవిప్పె భయానకంబుగన్.

వలసను బోవగ రాయఁడు  
దలఁచె మఠేదేశమయిన దదుపరి ప్రాణం  
బుల్లు దక్కిన రాదగుచు  
కల బంధులతోడ మనవిఁ గడ కొఁగిజేసెన్.

త్వదగ బరువెత్తి పాలను ద్రాపునన్న  
నిలచి నీర్ద్రాగపుటయె మేలు, దలఁప ననెడి  
వాక్కు నిక్కంబు, చాలనివాడు కనక  
శైలసంగతిసున్న బిచ్చంబు విడచు.

అనియున్ బందుగు తెన్నిజెప్పినను జితాకంఠ బాటింపకుం  
డను తద్బంధుల యశ్రుతోయముల స్నానంబాడి క్షుద్వాధచే  
తను దగ్ధంబగు నాలుబిడ్డ గమిఁ జేతంబూని కన్నారగాఁ  
దసవారిం గడఱాపు చూచెను తమంతక గారె దుఃఖాంబుపుల్.

పలనబోవను బొత్తిగ వాంఛలేదు  
గాని, విధిని జయింప శక్యంబుగాక  
పోసు వెనుకముం దాడుచుఁ బురమువీడఁ  
బ్రాణమొప్పుక యెట్టులో బయసమయ్యె.

బిడ్డలు సొదచే నేడ్చిన  
పడ్డింపను గూడ కడకు వారలచేతన్  
తెడ్డెడు మెతుకులనైనను  
నిడ్డ దయాళుం డొకండు నెట లేడయ్యెన్.

బందుగులెల్ల వెంట సదువంగను రాయఁడు మంచి చెష్ట లం  
దందుస ముచ్చటించుకొను చావల నీవల మూగియున్న వా  
రండఱతోడ జెప్పుచు బ్రయాణముసేయ నుపక్రమింపగాఁ  
దుందుడుకుల్ బెలేలుమని దుమ్మిరి వాని ప్రయాణమాపగన్.

కడుకొని వీడలే కతని గాంచుచునుం గనుచూపుమేర కా  
ల్పడకన బందులెల్లరు విలాపముజెందుచు వెంటఁబోయి ప్రే  
ముడిఁ దళుకొత్త హత్తుకొని పొమ్మనజాలక యాయువున్న యె  
ప్పుడయిన జూచుకొందమని బోధలుజేయుచు వెన్కకేగగన్.

కనలుచుఁ దల్లిపిల్లలును కావురుగ్రమ్మెడు దుఃఖగాధ నుం  
గని విడిపోవజాలక యగమ్య భయంకర భూమశోక పు  
న్వనధి తరంగతోలికలపై విహరించి గడంగివారు వీ  
రును విడిపోయిరెట్టులొ విరుద్ధపు గాలము సంస్మరించుచున్.

ప్రథమాశ్వాసము సమాప్తము.

# ద్వి తీ యా శ్వా స ము

కుంకుమ పూలచెండును గొన్నిటి బ్రాక్సతి ముద్దుతోట యం  
దుంకువగా గ్రహించియు, సముజ్జ్వల గిరణాలకుంచె లి  
ర్వంకల దాల్చి నిత్యము సరాసరి ప్రోతలువాటు సృష్టికిం  
బొంకపుతంగు వేయుటకు బుట్టె బతంగుడు చిత్రకారుడై.

అది గౌరీశ్వర ఫాలనేత్ర శిఖి నుయ్యాలలూపు గ్రీష్మంబు! తు  
మ్మెద ఝుంకారపు మాధురీ ధురినమున్నేపప్రభల్ హెచ్చె, వా  
రిద ఖేంఖాణపు నాట్యపున్ గతులుమాటెన్ జాతవేదుండు స  
మ్మదమొప్పుక గబళించె భూసతిని సమ్యగ్భంగి దీండించుచున్.

నిండు వేసవి యెండయు, మండుటిసుక  
పంచభూతాత్మకంపు బ్రాపంచికమున  
పనరువయసున రోమకూపముల దూటి  
దాహవాగుర బన్నె నిర్దయ వహించి.

మలయ దవాగ్నిధూమ మను మాసిన చీరె చెఱంగు చాటునం  
గల జగమెల్ల శోభనవికాస విభూతిని దాచి గాలి యో  
డలపయినుండు దుమ్ముల యెడారుల బర్వటనం బొనర్పగా  
దలకొనె శీతవారి ఘటతండము లించుక సేదదీర్చగన్.



ఎండమావుల పైన నెక్కి పిపాసచే  
 గొడకొని యుఱికెడు కొదమలేళ్ళు  
 సుడిగాడ్పు దండులజూచి వెఱంగంది  
 పొదరిండ్ల నక్కు బెబ్బులులగములు  
 కలుగు టిండుల తీక్షణకర బాణములకొగ్గి  
 నా సిరిలు ముదికొండల యవస్థ  
 సెగల రాపిడిబుట్టు పొగలకు ప్రాణంబు  
 లన్నంటి నొక్కు విహంగ సమితి

కరువలి నఖుండు వెన్నంటి కౌగలించి  
 మేలు పరువంబుతో సురటీల వీవ  
 నిచ్చవచ్చిన రీతి ముచ్చిచ్చు జెలిమి  
 బతగు డద్దుత రూపాన బ్రభవహించె.

వాడిపోయిన భూదేవి వదనమరసి  
 లలిత లలికలు క్రొవ్వేడి లంకలందు  
 ప్రభు దొఱంగి విషాదాన బండుటాకు  
 క్రొత్త కన్నీటి జిల్లుల గురిసెనపుడు.

పిడికెడు కూటికై నెమకు బిడ్డలు రోదన సేయుచుండగా  
 బడుతుక నేత్రబాష్పముల వార్ధి జనించు మహార్యకీలలకా  
 గడగి తపించుచున్ దెఱపుగానక గొండొక దుర్గమాటవిన్  
 బడినడువంగగా దొడగె బాసట లేమి న రాయుడాత్తో.

అన్నములేక బిడ్డలు సమంచిత శక్తిని వీడనాడు చా  
పన్నులునై తపించుచు విభావను తీర్ణత కోర్వలేక లే  
వెన్న విధంబునన్ గఱగి వేసటతో దలిదండ్రు వెంటయుం  
దిన్నగ నడ్చుచుండిరి విధేయత మోము లలంకరింపగన్.

ఆడుగులు తొట్రుపాటుబడు చక్కిలిజెంది నరాలు గుంజుచు  
న్నడువగలేక స్రుక్కి పదనంబుల నెత్తుటి చుక్కలేక మ్రా  
ప్పడి వెనుజిక్కు కొందఱను పజ్జకుజేరిచి బుజ్జగించుచున్  
బడలికదీర్చు గొంత నిలువంబడు, సేయుఁ బ్రయాణమాపయి.

బొత్తిగ సొక్కిసొలి పడిపోవుచు కేవుకురాక మూలెడిన్  
నెత్తురుగందులంటి తన నేదరబిడ్డల వీపు మోపునం  
దత్తరతోడ నెత్తుకొని హాస్య విచిత్రపు గల్పనా కథల్  
జిత్తములెల్ల రంజిల వచించుచు తాలిమి సందడింపగన్.

కడుపు జిచ్చున నలిదేరు బుడత గమికి  
యన్నమొసంగిన మంట చల్లారుగాని  
శాంత వచనంపు గథ లెన్నిసార్లు చెప్పి  
బుజ్జగించిన లాభంబు పొసగగలదె ?

చీమలపుట్ట నిప్పుకలచేత దహించు విధాన నెన్నియో  
బాముల కిక్కయై కలఁతఁబాటి మృధానల దగ్ధదేహులై  
గాములతేని తాపమున గ్రాగిన నెత్తురు ఘర్మరూపమై  
భూమి స్రవించ విగ్రహమనుబొందు నిసుంగుల తిప్పలేమనన్.

అలవిదప్పిన సృష్టి శృంఖలల వశత  
 స్రష్ట బంధింపఁబడియు విశ్రాంతి లేక  
 యాత్రిజెందుచుఁ గుములు కార్యాంతరమునఁ  
 బాలనముసేయ మఱచెఁ గాఁబోలు క్షితిని.

ఎత్తుకొనకున్న నడలేదు బొత్తిగను ము  
 తెత్తుకొనుటకు గడుపులో మెత్తు లేదు  
 బిడ్డల మెగంబుఁ జూచిన ప్రేవులన్ని  
 తఱుగుకొని పోవుచుండెను తండ్రి మదికి.

కాళ్ళు తీపులుపుట్టి కదలజాలక వేడి  
                     కన్నీటి సోనలోఁ గ్రాఁగిపోవు  
 కడుపులో నొదచేత వడిసెడి బిక్కమొ  
                     గంబున దూలి ప్రకంపమొందు  
 దప్పిచే నోరెండఁ దత్తరంబున లేచి  
                     మృగ తృష్ణవార్ధుల మీఁది కుఱుకు  
 వడగాలి పోతకు వత్తులై కడు డస్సి  
                     యల్లాడి వాపోవుచలవఱించు

కాలవాహిని మాయ భంగముల జిక్కి  
 యంగసౌష్ఠవ బలము లన్నంటిపోష  
 నలిగి వచ్చిపోవు శౌన ప్రాణములతోడఁ  
 బయన మొనరించుచున్న పాపలను గాంచి,

గొనముల కాటపట్టయిన కార్మి పితాగ్రణి సౌహృదంబునుం  
బుణికినరీతి, సూదిమొనఁ బొడ్చినరీతి, వినంపు వాడి క  
త్తినఁ దెగఁగోసి చీల్చినగతిన్ గడు గానిలనొచ్చు తన్మయం  
బున విలపింపఁగాఁ దొడగె ముప్పురి జిక్కినవాని చందమై.

తనయులుపొందు బాధల విధాన పరంపర లాత్మ రాజ్యమున్  
జనకుని కొల్లగొట్టినఁ బ్రశాంతము జెందుడు నాత్మ తేజమౌ  
టను నెవ రెట్టులన్న నొకటన్, గులకాంత విచారచిహ్న మా  
తని హృదయారవిందము వితాకునొనర్చెను నొచ్చునన్ భ్రమన్,

భర్త గడియించు బదవల బల్లిదంపు  
టుచ్చెడలఁ జేయఁజాలక నొచ్చుకొనుచుఁ  
దన పతివ్రతా ధర్మ విద్యాప్రబోధ  
మహిమ వెలిగించె సతడు సంబరముజెంద.

పదపద్మముల ముందు బరువెత్తు శీలంబు  
విసయంబు మేని ప్రక్కను పసించు

అధరాన తేనె తీపారు, వాక్కున సత్య  
వాణి విలాస సంపద వహించు

అజ్ఞానువర్తన మమలోప దేశంబు  
ప్రేమ కస్తూరి పరీమళించుఁ

గన్నులు బెడ్డరికంబు నుద్బోధించుఁ  
బొచుపు పొందిక లింక మురియుచుండు

కష్టముల భర్త నోదార్చుఁ గొంగిలించి  
 ఆమె నర్దాంగిగాఁ గొనినట్టి రాయఁ  
 డెంత ధన్యుండో? పలుమారు సంతసమున  
 దల్లియను విడ్డ లెంతటి ధన్యులొక్కొ?

సరుదుకొనిపోవగ నొక టిద్దఱునుగారు  
 లెక్క కేడ్గురు మోయంగలేని కతన  
 చెట్టుచెట్టునకును, గుట్టగుట్టకు నొంగి  
 పిట్ట పిల్లలమాదిరి పట్టిరడవి.

తల్లిదండ్రు లపుడు తనయుల కష్టాలఁ  
 గన్నులార నెదుటఁ గాంచలేక  
 గట్టులేని దుఃఖ కంధి నిమగ్నులై  
 నరయుచుండి రెంతె దరులఁజూడ.

వన్యసత్త్వంబు లెవ్వేని వారిదరికి  
 జేరకుండెను మునులిండ్ల జెప్పరాని  
 వారినంట దోషంబను పలుకులెపుడు  
 నాలకించిన కతనఁ గాఁబోలు నిజము.

మిట్టమధ్యాహ్న మయ్యెను మంగలమున  
 విశ్వధాత్రిని కళపెళ వేసినట్లు  
 దిశలు దీండించి వ్రక్కలై తెలివిమాని  
 పొగల సెగలఁ గెంధూళిని బులుముకొనియె.

అకురాలిన యొక చిన్ని పూకునీడ  
బిడ్డలందఱు గూర్చుండబెట్టి కొంత  
కాలయాపనపుం బ్రసంగంబు గఱపి  
ప్రొద్దుఁబుచ్చెను బడలికపోవు కొఱకు.

కొంత విశ్రాంతి దీరుచుకొనిన పిదప  
బ్రాలుమాలిన బిడ్డల బతిమలాడి  
బుజ్జగించుచు బయనంబు మొదలువెట్టె  
దిక్కుమాలిన మొఱవిను తెరవులేక.

గారడివాని మాయపనిగా గనుపించెడు భూతభాత్రి ని  
స్సార దుయాత్మకంబని విచారణ మూషను సౌహృదంపు బం  
గారము నిగ్గు దేలిచి ప్రకంపిత సంకటపుం దుపాను కం  
గారున కేపగింపక వికాస వినిశ్చల ధైర్యసంపదన్.

పడమటి దిగ్విధూప్రణయ భాగ్యసుఖైక మహాభిలాషియై  
వడిసెడి తమ్మివిందు పరువంబున తద్గృహసీమ జేరె, రా  
యఁడు కులకాఠతో గలుగు నర్పకబృందము నీడలేక న  
ట్టడవి బ్రవేశమయ్యెను నితాంత పరిశ్రద్ధమాన బుద్ధియై.

అంతెలు పెట్టుచుం గవిసి రాతిరికన్నియు స్నిగ్ధపున్ మహీ  
పంకము సృష్టికిం బులిమి పన్నిన నల్లని చీరెగట్టి యి  
ర్వంకల దయ్యపుం బవుజుబారులు లాజల సేన బ్రాలిడన్  
బింకపురీవితో వెడలె విశ్వము నర్పము భీతిగొల్పగన్.

ఒక నెఱాబున పాపము చకిత మదిని  
విసిరి యొంటరిగా బిక్కుబిక్కు మనుచు  
నావలీవల తలిదండ్రు లనుపుగాఁచి  
బిడ్డలను మధ్యనఁ బరుండబెట్టుకొనిరి.

కొధమ జింకల నెత్తు పొదరిండ్ల మదుగును  
గ్రోలి నిద్రించు వ్యాఘ్రులగుంపు  
సలుగు పండుల, వసస్నాయువు భుజియించి  
గవిసి గర్జించు సింగాలమూక  
మసలు దుప్పల మెక్కి విసపు గోరలనూరి  
బుసకొట్టు కొండపాముల పడావు  
చెదలుదండును గెల్చి మదమున బరిటీలు  
గొట్టు యెలుంగుల బిట్టు తీవి

కాటుమబ్బుల కన్నెల గొంగిలింత  
వలపు స్వాగతమంది దిగ్వభయ వీధు  
లబ్బురముసెంది కన్నీట గుబ్బటిలగ  
గూబగుమి నిప్పుకల వాన గురియుచుండె.

వేసఱఁ జెందియుంట, వడి వీచెడి చల్లని పైరగాలి యా  
యాసముదీర్చ, మైమఱుప హాయిగ గమ్మని జోలఁబాడి ని  
ద్రాసతి మచ్చఁజల్లి కనుదమ్ముల బీగములన్ బిగించి యెం  
తో సరసాన గ్రుమ్మరుచుఁదోచె నిసుంగుల సేదదీర్చగన్.

వెనుకొకనాఁడు తా ననుభవించిన భోగ విశిష్టజీవితం  
బును, తనుబొందు ప్రస్తుతపు ముప్పులఁదావిడి వేసిచూచినం  
బొసరగ గాలిలోఁ గలిసిపోయెడి స్వప్నకథా విశేషమై  
గనఁబడుచుండునంతఁ గులకాంతను మిత్తివరించె చివ్వునన్.

దగ్గఱకుబోయి కన్నీటిఛార గురిసి  
యెత్తి పొదిగింటఁ జేరిచి మొత్తుకొనుచుఁ  
దన్మయావస్థలోఁబడి తత్తరించు  
భర్త చిహ్నాలఁ గడగంటఁ బడఁఱిగాంచి.

కరముల మోడ్పుతో వినయ కారుణ్యదృక్కుల స్వాగతంబు ని  
బ్బరమున భర్త దుఃఖ పరివర్తనగాధకు తావళంబుగా  
గురిసి యనంత భక్తిరసకుల్యము లాతని నామెతింప సా  
దరమునఁ బల్కె కట్టకడ దైన్యపువాక్కుల గాఢదంబునన్.

కాలము దాపరించినది కాటికి కేవల నన్నికర్ష మం  
దాలయ మొండుగట్టుకొని యాశలుదక్కితి యెప్పుడున్నదా  
జాలము మేనుదాల్చులకు జచ్చుట పుట్టుట సిద్ధమింక, నా  
జోలి మనంబునం దిడక సూనులదిక్కు మనంబు త్రిప్పమా.

జీవితేశ్వర మన శ్రేష్ఠ జీవితంపు  
బుప్పులతికల సుషమా విభూతికలన  
తప్త కాతన్య విషలచిత్రలకుఁ జిక్కి  
కడకు విచ్చిన్నమయ్యెను కాలగతి.



మరణపుదేవి న్యాయ పరిమాణమెఱుంగని మూర్ఖురాలు దు  
ర్బర కఠినాత్మ అక్కట ! విభాగమొనర్చెను మీకు నాకు ను  
స్థిరమగు ప్రేమబంధములఁ జింత మరొక్కటి జన్మభూమి నా  
మరణ సమాధిశయ్యల ననురెఱ్ఱి భాగ్యము నోచనందునన్.

ఏని యెఱ్ఱెనగాని యొక యాప్యితమున్ నిను గోరుచుంటి నా  
భా ! దరిలేని యీ బుడుతలందఱ నీ కరమందుఁ బెట్టితిన్  
గాదిలితోడబెంచు మొక కష్టమువచ్చిన నీసకింపకే  
నేదరు లక్కటా ! తెలివినేరరు దిక్కు మరెవ్వరీవెగా !

ఏనువచ్చిన చోటున కేగుచుంటి  
నా కికేమియు దిగులు చింతయును లేదు  
గాని మిమ్మెన్ని యాపదల్ గలసికొనునొ?  
కాల మెఱుంగును, భూదేవి గాంచగలదు.

గట్లు చిక్కని మోదకంధిలో మనసార  
నాటలాడించిన నాటి ప్రేమ  
కడగండ్ల నిప్పుల గాడ్పులో త్యాగంబు  
సమకూర్చ మొగ్గిన సహనశక్తి  
నిజజాతికొఱకునై నెత్తురు బాటించి  
పంతాన బోరిన బంటుతనము  
ధర్మార్థమునకునై తనువు వ్రయ్యలుజేసి  
యీఁ బూనుకొన్న పేరివి మహిమ

ఘనతరవిలాస రసతరంగముల నెక్కి  
దడిసి బెచరక వీరమాతలకు జెప్పి  
మురిసి పొక్కిపోవుచు స్వర్గభూములందు  
బాడుకొందు నాథా! నీదు పరమచరిత.

నీవున్నేను మరొక్క జన్మమున నున్నేషప్రభా సంపదల్  
దై వాఱంగను నాంద్రదేశముననే దాంపత్య బాంధవ్య సం  
భావాతీతము లుల్లసిల్లగను జన్మంబెత్తి సంప్రీతితో  
దీవింపంగల భాగ్య మెప్పుడొగదా? దేదీప్యమానాకృతిన్.

ఘనతంజెందిన యాంద్ర వాఙ్మయపు ధంకారాగొట్టి మీసంబు ది  
ద్దిన శ్రీనాథుని నీ విధేయచరితన్ దెల్లంబుగా వ్రాయుడం  
చును ప్రార్థింతును గాని యొక్కనుడి- నీచుండంచు స్వర్గంబు నం  
దున భేదంబది గల్గునేమో యని జెందున్ భ్రాంతి నా యాత్మకున్.

పలుపుర బందులన్ విడచి భాగ్యవిభూతిని గోలుపోయి కార  
పుల బలవద్విరోధమను మూసను గ్రాగి స్వజాతి దుఃఖమే  
యలపుననైన నాపుకొన నాథ్యుల బాసటలెక కాననం  
బులబడి గుందుచుంటిమి ప్రభూత వియోగము తాండవింపగన్.

మిత్తి యొత్తిడి కత్తెలు సత్తి సలిగి  
దగ్గమగుచున్న హృదయ పద్మమును నీ వి  
చార సూచనోషర్వుధజ్జాలలు ద్విగు  
ణీర్పతార్తిని గనుచూర్చె నిక్కువముగ.

తీవ్ర సతీవియోగ వితధీకృత సంహృత దుర్భరైక చిం  
తాప్రణ మేరుభూధర విదారణ కారణదక్షతాది భా  
గ్య వ్రతతిన్ గడించి కడగండ్రకు ధైర్యమునొడ్డి యేక ప  
త్నివ్రతమూను ధీరులకు తేజ మదేగద? ధారుణీస్థలిన్.

పసుపుం గుంకుమ గాజుపూసలకు శోభంకూర్పు నీ రూపపున్  
వసుధాగోళముఁ బ్రేమచంద్రికల దీవ్యద్ధస్తపుం బాడెపైఁ  
బసఁ గల్పించు నువాసినీతనువుతోఁ బ్రస్థానమై స్వర్గపుం  
దెసకై పోవుట నాదు జీవితమ యెంతే ధన్యమై పోల్పెడిన్.

స్వామి కృపాకటాక్షములు చల్లగవీచిన నెప్పుడైన నీ  
భూముల నెట్లొదాటి మన భూములకేగిన, నాదు యస్థులన్  
కామకగొంచుపోయి మన కాటితలంబున బాతిపెట్టుచో  
దీమసమూని నీ ఋణముదీర్చును నోతును జన్మలై త్తగన్.

ప్రియుని కరమునఁ గరముంచి విడువలేక  
కన్నబిడ్డల కరుణ బంగారు నీటఁ  
గూర్చి నభిషేకముం జేసి గునిసి గునిసి  
తనువుఁ జాలించి స్వర్గంబు దరలిపోయె.

వారి యుపద్రవంబును నివారణఁ జేసెడివారులేక కం  
గారు పెనంగ, తల్లి మృతగాత్రము పైఁబడి యేడ్వ గన్నులం  
గారు కవోష్ఠ బిందువులఁ గ్రాఁగిన గండశిలల్ ద్రవంప జా  
గారము జేసిరెట్టులో? యొకానొక దుఃఖ చరిత్రమగును.

బుస దొఱంగిన నరుడు ప్రపూజ్యుడైన  
నొక నిమేషము గీములో నుంచరనెడి  
పలుకునకు సాక్ష్యమనఁ గళేబరము మన్నుఁ  
జేసి రా నిశి విధివిధిఁ జెనయునెవఁడు.

సంతతధారగా గురియు సాంద్రపు ట్రుల దొప్పఁ దోగి యా  
వంతయుఁ దాళజాలిని నెంబున మూల్గుచు గూర్కుఁజెందుచున్  
జింతిలి నిద్దురన్ విడచి చీదరబుట్టు నొడళ్ళతోడ ర  
వ్వంత సుఖంబులేక తెలవారిచి రెట్టులొ తండ్రి బిడ్డలున్.

ఔడు లంటుకపోయి మాటాడలేక  
కాళ్ళ తీపులబాధచే గదలలేక  
భార్యపోకడ లాత్మలోఁ బ్రతిఫలింపఁ  
బయనమునకు సన్నాహ మేర్పఱచుకొనియె.

మా తల్లియేదని మారాము జేయుచు  
నంకెవేయుదు రొక్కయడుగు నిడక  
కడుపుజిచ్చున మేము కదలజాలమటంచు  
మజిలి జేయుదు రొక్క మార్గమందు  
నిక యెంత దూరంబు నేగగావలెనంచు  
బ్రశ్నింతు రొక్కట పాలుమాలి  
మమ్మెత్తుకొనుమని మనవిజేయుచు నాప  
సోపాలు బడుచుండ్రు నొక్క సోలి

కడకు రాయని చిత్తంబు కలతబాటి  
 యసురుసురుమంచును నుసురులన్ని మ్రాను  
 పడి విచార గుహలయందుఁ బప్పుఁజుదీటి  
 దిక్కుగనక యేకాకియై తేజముఁడిగి.

మానిని దేవతాసతుల మంగళహారతులన్ ఫలంబులన్  
 గానుకలంది సంతత సుఖంబుల నందుచుఁ గూరుచుండగా  
 బూసకమైన సంస్కృతి సముద్ర తరంగము లీది యీది యీ  
 కాననభూమి నెట్లు కడగాంతునో? నాకిక మార్గమెద్దియో.

అనుచు కడలేని శోకదవానలమున  
 ధైర్యవర్ష ప్రసక్తిని దరిమి చిన్ని  
 పాపలందఱు గొని దైవబలము కతన  
 రాజపురికేగె సుంత విశ్రాంతిఁబడయ.

వారలఁ బురజను లారసి  
 పేరెంబులతోడ వచ్చి పెనఁగుచు మీ దే  
 యూరని మీ రెవ్వారని  
 సారెకుఁ బ్రశ్నింప నతి విషాదముతోడన్.

క్రిమి కీటకాదుల క్రిశించు మురికి కా  
 ల్వలచెంత వాసస్థలంబు మాకు  
 కంకాళములపైని గంతులు వైచు భూ  
 తములు నిత్యములు మిత్రములు మాకు

ఆరోజు లీరోజులనక వాకిటను మె  
 లగెడి పెద్దమ్మ బందుగగు మాకు  
 జీవితకాలంబు చెలగి దేహమునమ్మి  
 జీవించు వృత్తులే సిరులు మాకు

జాంబవంతుని వంశాన జననమొంది  
 పెద్దయింటివారను పెద్ద పేరునొసి  
 మానవేతరమగు నంటరాని పేర  
 వగచి కృశించు వెలివాడవార మేము.

వర్షములులేక పంటలు బండలేదు  
 బ్రతుకజాలక యిటుమేము వచ్చుచుండ  
 మధ్య మా యాడగూతురు మరణమొంది  
 జీవికి మిగిలినవారితో జేరినాను.

అని వచ్చియుంచు వాక్కు వినినంతనె సీనపుగొండలెన్నో అ  
 క్కున గణగించిపోయుగతి గొందల మందుచు నిబ్బరింపలే  
 కను నెవరంతవారలు చికాకయి మోములు తెల్లవోవగన్  
 జనిరి దరిద్రరాయని విషాదపుగాఢను చిత్తగింపకే.

జనకుఁ డేడ్చు బిడ్డలు చాలినంత  
 కూడుదొరకక యాయూర గొప్పయింట  
 తనయులందు బుడగని జీతానికుంచి  
 హేమచంద్రపురంబున కేగిరంత.

కాటి సామీప్యమందు మఖాముజేసి  
 యన్న మా పురమంతట యడుగుకొనుచు  
 బిడ్డలందఱు బ్రేమాన బెంచుకొనుచు  
 జీవయాత్రను నెట్టులో జేయుచుండె.

కొండొకరేయి కార్మిగులు కోడెనయస్సుఁ బరాక్రమించి యు  
 ద్దండతటి త్రుభాంగన గతాగతచర్యకు బొంగిపోవుచున్  
 గుండెలు గుబ్బుటిల్ల బిడుగుల్ ద్విగుణీకృతమై పడంగ భూ  
 మండలమెల్ల వర్షమనమానముగాఁ గురియంగఁ జొచ్చినన్.

కూకటివ్రేళ్ళతో విరిగి క్రుంగి గుభాగుభి గూలుచుండె న  
 స్తోక మహిరుహ ప్రకరశోభలు తుండెములై, శకుంతముల్  
 వాకలమూకలై తరంగ పాన్పులపైఁబడి స్వర్గసీమ కెం  
 తే కను నీరుచిమ్ము చరుదేరదొడంగె భయానకంబుగన్.

అ జడివాన దెబ్బలకు నాగగలేక విషాదమొంది ని  
 ద్రా జపదీక్షయందున విరామములేక సుఖించి మత్తులొ  
 లేజవనంపు బిడ్డలనులేపి యొకానొక గోడక్రింది కు  
 త్రేజముడింగి జేర్చుకొనునె దిక్కు మఱెద్దియు గానుపింపకన్.

నాని నానినగోడ పునాదుతోడ  
 ధిమి ధిమీయని మిగుల శబ్దించి కూలి  
 తండ్రియును దుగ్గియును దక్క తక్కువారు  
 మరణమొందిరి దుష్కృత మహిమకతన.

కొంత తెఱపిచ్చి పర్షమక్రోశ మణగె  
కారుమబ్బుల పరదాలు కదలఁబాటె  
చుక్కలు రవంత కాంతితో నక్కినక్కి  
వెలుగ దొడఁగెను చీకటుల్ విచ్చిపోవ.

గోడుగోడున నేడ్చుచు గొణకుకొనుచు  
కష్ట వాతావరణ మరికట్టలేక  
కటికి కాదంబనీవుత కాళరాత్ర  
మందె పేదకుమార్తె సాహాయ్యమంది  
ప్రేత భూమికి గొంపోయె పీనుగులను.

తాఁకినయంతలోఁ దనువుఁ గట్టగజేయఁ  
జాలిన చలిగాలి దోలుచుండె  
గడియ తీరికలేని తడబాటు దోతెంచు  
కుళ్ళుచిన్నుల వాన గురియుచుండె  
చేట నిప్పుకణాలు చెఱగుచు భయదంపు  
గొరవి దయ్యంబులు దిరుగుచుండె  
భస్మ పీఠంబుఁపై బవళించి జగమేలు  
బూచుల దొరమంట రేచుచుండె

వరుడు నక్కలు శవముల మురకబట్టి  
గోలఁజేయుచు బొందల గ్రుళ్ళగించి  
కనరిపైమాకు గూబల వెన నదల్చి  
తనివిడిరంగ పలలంబు దినఁదొడంగె.



జిలిబిలి యస్థిపఁజరపు జీర్ణ కుబీర కవాటమందు గా  
 ఘృల గిలిగింతకుం దలఁగిపోక మిణుంగుచు బుద్ధులంబలే  
 వెలుంగుచు రాయుచుండె నొక వేయియుగంబులమించి యాత్మశ  
 క్తుల బలితంపు దీపికలస్తోదుము వింతభయాల గొల్పుచున్.

తీరని జన్మనంపు దొలుచేవుల లంకలు పొంగిపోర్ల క  
 స్మీరు స్రవించి యైదుపలు నెంజిలిరాల్చిన గాజపూస క్రొం  
 దేరుల బస్సు కుంకుమము దిబ్బలుదిబ్బలునై తపింపగాఁ  
 గీరెను ప్రాణనాయకుల తీయని దర్శనభోగవాంఛతో.

ఒకవంక బీష్మల నోర్పుతోఁ గొంపోయి  
 దొక్కులై పాడెలు డొల్లునుండె  
 ఒకవంక శవముల వికలమనస్సుతోఁ  
 గాడులు కన్నీటఁ గొల్పుచుండె  
 ఒకవంక తలపుట్టె లొదిగి ప్రకృతిదేవి  
 నాట్యాలమాయకు నప్పుచుండె  
 ఒకవంక ప్రాతఃబొమికల గద్దెలనెక్కి  
 కుక్కలు పరిటీలు గొట్టుచుండె

అస్థికల బూదిరాసుల యంగలార్పు  
 ప్రాతఃచరితల కడగండ్ల బలుకరించి  
 చితుల మూల్గుచు తంగేడు చెట్టులొకట  
 స్వాగత మిడుచుంచె శవాల బలదుగులకు.

కడకు చేయునదేమియు గానఁబడక  
 మూలు చేడ్చెడి దుగ్గని బుజ్జగించి  
 ధైర్యమొక కొంత హృదయపాత్రమున రేగ  
 ప్రతిఫలించెను సూక్ష్మ భావములు గొన్ని.

ఇచ్చోటనేగదా యే మానవుండైన  
 స్థిర సౌఖ్యములతోడఁ బిందులాడు  
 ఇచ్చోటనేగదా యే విభేదములేక  
 సమ ధర్మదేవత నంచరించు  
 ఇచ్చోటనేగదా యే యంటుదోషంబు  
 దీండ్రంప లేనికి దిగులుపెండు  
 ఇచ్చోటనేగదా యే విచారములేక  
 పరతత్త్వభాగ్యంబు పంటపండు

భౌతిక శరీరమున సద్దుపద్దులేక  
 యస్థిర విభూతిఫలముల కాగ్రహించు  
 సదుల కీడుం డగఘడు పుణ్యస్థలంబు  
 స్వర్గసౌఖ్యాల కిద్ది సౌపాసపథము.

ప్రతి యామభేద భావముదెల్పు వేకువ  
 కోడిపుంజుల మేలుకొలుపు కూత  
 శిలలు ద్రవింపగ నెలుగెత్తి మృదు గాన  
 ములబాడు ఖగదంపతుల రవంబు.

పుప్పొడిదుమ్ములోఁ బొరలాడి ప్రకృతిని  
 రమించు పవనాంకురముల దండు  
 తెఱగంటి పాటలాధరలు సొమ్మసిల మ్రో  
 గెడు కంచుగంటల నుడులపాట

శ్రాంతి విశ్రాంతి దాంతి ప్రశాంత డోలి  
 కల నహర్నిశలు సుఖింపఁగలిగి ప్రళయ  
 మంతకును నిద్రఁజెందు ప్రహర్ష మతుల  
 మేలుకొలుపపు కొంత రమించియైన.

కమ్మని భావచంద్రికలఁ గాసి జగంబు రమింపఁజేయు చి  
 త్తమ్ములఁ జిక్కుమంచు పరదాల నమర్చి దరిద్రదేవి హృ  
 ద్యమ్ముగు నాంతరంగిక మహత్తరశక్తుల నార్పివేసి మో  
 దమ్మున సంచరించు సరదాలిట సాగవు దొమ్మిజేసినన్.

ఇది కాళిదాస కవీంద్రుని భావామృ  
 తముఁ గ్రోలి మురిసిన ధన్యభూమి  
 ఇది కృష్ణరాయల యేపారు కీర్తికి  
 స్వాగతంబిడిన వజ్రాల నగరు  
 ఇదియె తిమ్మరుసు మంత్రీంద్రుని దర్శించి  
 జ్ఞానంబుగొనిన విజ్ఞాన పథము  
 ఇదెగదా రెడ్డిరాజేంద్రుల యీవి ప  
 న్నీట మునిగిన పున్నెములపంట.

రాయభాస్కర బలి జోగరాణ్ణపాదు  
 లస్థికల దర్శనప్రాప్తియగుటకతన  
 జన్మ సార్థకమయిన ప్రశస్తసిమ  
 యెట్టివారల కిది గనునట్టి ఫలము.

పుడమి ముసాపురిన్ గడపి భూరివిషాద కుటీరవాసమున్  
 విడిచి, గతించి మున్ననిన బీదలు శాశ్వత సౌఖ్యమందుచున్  
 గుడువ మరేమిలేక యిటకుం జనుదెంచెడివారి నెల్లరన్  
 బోడఁగని కంటినీటి తెలిముత్తెపు దీవనలిత్తు రోచ్చుచున్.

బక్కచిక్కిన పేదవాని కన్నీటిలో  
 సవతరించెడి సంగలార్చుకీలి  
 కలుషంపుఁ దనముతోఁ బులిపించు జాడ్యాల  
 యింతిబింకాల కన్నెఱ్ఱపాగరు  
 బలుపుమై క్రిడించు కలిమి కన్గొనలఁ  
 బ్రభవించు మాయల వలపుటుచ్చు  
 మాత్రలో పలపించి మఱీ రోతయనిపించు  
 ప్రకృతి గల్పించు విభ్రాంతి కృతులు

దుఃఖ సంతప్త హృదయ ప్రతోళియందు  
 బయలుదేరెడి యార్త రపంపు సెగలు  
 సాగనేరవ యిచ్చోట జపము తపముఁ  
 గడఁగి జేసిన కొన్ని యుగాలకైన.

మరణ మొకంటయున్నదను మర్మమెఱుంగక భోగభాగ్యముల్  
 పెరముగడించి మైమఱచి పిల్లికి బిచ్చముపెట్టకుండ దు  
 ర్భరమతులై నమ్మస్త ధనభావము వ్యర్థముసెయునట్టి కా  
 పురుష సమాధిశయ్యలీట మూల్గుచునున్నవటంచు నెంచెదన్.

కురువింద మణులతోఁ గూర్చిన గొనబు సౌ  
 ధాల చరించు నిద్రాపథూటి

పునుఁగు కస్తురి గంధములసౌంపు రాణింప  
 హర్షించి కుటుకు సౌఖ్యముల రాణి

తీరికవాడల తేరుపై నూరేగు  
 రవసెల్లఁ గప్పి విశ్రాంతిదేవి

సంతోషవారాళి శయ్యలఁ గ్రీడించు  
 చక్కందనపు నిరాశాచిరంటి

స్వర్గలోకము సౌఖ్య నై సర్గికపుఁ బ్ర  
 శస్త రామణీయకము విస్తారమెంతో  
 గాని, తర్కింప నీ వల్లకాటి మహిమ  
 భూతల స్వర్గమేగదా ముదము గూర్పు.

ఇవి యెన్నిదేశాల నేలిన రాజ రా  
 జుల తలపుట్టెలై వెలయునొక్కొ

ఇవి యెన్నియుద్ధాల దవిలి గెల్చిన మహా  
 యోధుల యెముకలై యుండునొక్కొ

ఇవి యెన్ని యిడుములనేని భరించిన  
కష్టజీవుల పదగ్రంథులొక్కొక్క  
ఇవి యెన్ను, డేరికి నింత దాసము జేసి  
యెఱుంగని లోభుల శిరములొక్కొక్క

ఇవి మహోన్నత దేవదేవేశ యజ్ఞ  
యాగ కృత్యమయాజి హస్తాగ్రములొక్కొక్క ?  
హింకుటేకాని కాటికిబోనివారు  
గలరె ? యేనాటికైన జగంబునందు.

పిన్నుగు బిగాదిమన్నియలు పేదలు సాదులు పంచభక్ష్యము  
దినుచు నుఖించి తృప్తిగొను ధీరులు, కీర్తిగడించువారు వీ  
రసక సమాన శయ్యలిట నందఱొక్కటిగా నమర్చి నే  
ర్చున భువితేని ధర్మము ప్రబోధముసేయు స్మతానమేగదా ?

ఆని జింతించుచు బుత్రగాత్రముల సమ్యక్ప్రీతి నాలింగనం  
బునుగావించుచు బొంగివచ్చు దుగదంబుకా వీడి పూర్వంగ బూ  
ను నిమేషంబున అగ్రజన్ము లట కెంతోమంది యేతెంచి వ  
ల్లని మీరిచ్చట తావులేదని బలే దండించి రుగ్రార్పబిన్,

పురిసెడు నేల బిడ్డలను బూర్వను నక్కట పల్లకాటిలో  
బొరకకపోయె, నియ్యది ప్రళయపు టీదల గాలివానతో  
నుతిమెడి యర్ధరాత్రము దురూహ్యమునైనను మ్రొంగజూచు దు  
ర్మదల విదారసూచక సమర్పను నెట్లుల తప్పుకొందునో ?

భారతభూమిలో వెతల బానిసవృత్తికి చిత్తగించి దు  
ర్వార నికృష్టకష్టముల రాపిడిరధ్యల దెంపులేని క  
న్నీరు స్రవించు పంచములనే కడజాతికి లేదు కాటిలో  
దూర రవంత జాగ కట ! దుఃఖభరంబులు పూర్వధర్మముల్.

సామరస్య విహీన నిస్సార భరత  
ఖండ దుర్వారచరిత విక్లాంతమరసి  
దేవుడా ! యంచ తుదకు ప్రత్యేకభూమి  
కరిగె బిడ్డల శవముల బరువుతోడ.

కడకుం బుత్రవియోగసంజనిత దుఃఖధ్వాంతనేపథ్యముల్  
సడలింపక సుతులార ! మీజనని పజ్జన్ శాశ్వతానంద మే  
ర్పడ వ ర్తింపుఁ డఖండ వైభవముతో స్వర్లోకమందంచుఁ దా  
గడయాశీస్సు లొసంగి పూడిచెను దుష్కృలంబుఁ జింతించుచుకా.

ద్వితీయాశ్వాసము సంపూర్ణము.

# తృ తీ యా శ్వా స ము

అ పురంబున గట్టియ లమ్ముకొనుచు  
చాలిపోయిసపూట యాచకుడు నగుచు  
దొరకకుగడిననాడు తుందుడుకులేక  
స్థిర యశఃకాంత మదికి బ్రసిద్ధుడయ్యె.

అసలే కాంతవియోగ సంజనిత దుఃఖాక్రాంత నిస్సార రో  
దసి గర్భాంతరసీమఁ జిక్కుకొని యాతాయాత జీవాత్మతో  
ససి వోనాడెను బిడ్డలేవురొకటన్ స్వర్గీయ భాగ్యంబు నం  
దెసనాల్జించిరి దుగ్గిదప్ప మఱి వేరేలేరు దిక్కెవ్వరున్.

చలిగాలిజోదులు ములుకులు వర్షించు  
కాటిహీనాంగ రాజ్యంబుపైన  
చెమ్మట ముత్యాలు చిందులాడి హసించు  
దనరు సోయగవు సౌధమునుగెలిచి  
జరరాగ్ని క్రొవ్వేడి జడివానపక్షించు  
జిగురుప్రేపుల కాంతి జగతిపైన  
మురిచిచారల సత్తి మురియుచు విహరించు  
నారోగ్య దేవిపై సలుకఁబూని

తలమెలుచుకొని యగులుగుట్టి రేగు  
నిడుద పెన్నెఱిగించుల సడుము సేమి  
సరుజు బడదులు గొనుము సన్నాముగదాద  
బేను దంపతు లూరేగుఁ బెనుగుకొనుచు.



నిద్దురమంపునందు జననీ జననీయని కల్వరించుచున్  
బెద్దగ నేడ్చి యట్టిటులు బేరముఁబట్టుడు నంత తండ్రి దా  
సద్దిరపాటుజెంది తనయా ! తనయా ! యని దేవులాడుచున్  
ముద్దుల దుగ్గి నెత్తుకొని ముచ్చటజెప్పును సూఱడించుచుకా.

నాలిజచ్చిన సరముల నట్టసడుమ  
నల్లఁ ద్రావుచు మృత్యుచు నక్కినిక్కి  
పొంచి రోజొకవేష మెత్తించుచుండె  
గీడు తనకేమి తాఁ గలిగించినాడొ ?

అతడు మామూలుగా దుర్గమాటవులకు  
వంటచెరుకులఁ గొనితెచ్చువాంఛ నరిగి  
కట్టియలుఁగొట్ట గొడ్డబీగతి తొలంగి  
కాలిపైబడి గాయంబుఁ గలుఁగఁజేసె.

దిక్కు మఱెవ్వరిన్ గనక తేకువఁజెందుచుఁ కుంటుకుంట తా  
నొక్కడె బాటబట్టుకొని యోపిక పెంపున గారు నెత్తురున్  
గ్రుక్కలుమ్రొగచు స్తుడుచుకొంచును బిడ్డగతికా దలంచుచున్  
ముక్కుచు మూలుచింటికొక మోస్తరుగా నడదెంచె పోలుచున్.

గీమున కేగుదెంచునరికే మతిదప్పెను ఘర్మకంకణ  
గ్రామము చుట్టుముట్టి పరిరంభణ సౌఖ్యము లాచరించె మా  
రామున మిత్తి తన్వలచి రమ్మనుచుండెను దృష్టి మాంద్యమై  
కామనమంతరించె పలుకన్ దనసోటికి మాటరాకయున్.

కనులు మూతలువడిపోయె గంటినిటి  
 సోన పర్వించె దుగ్గికి నొలయుగలిగె  
 గడ్డదస్వర మేర్పడె కామమంత  
 కాందిశీకతచే వణకంగఁజొచ్చె.

జనకుని గ్రమ్మిరేగెడి విషాదమరుత్తుల తాడనంబుచే  
 గనలి కృశించి తెప్పిరిలి కన్నులువిప్పియు దైర్యమూని చిం  
 తను విడనాడి కారణవిధంబు గ్రహింపను చిత్తమందు తా  
 గునియుచు దేహమున్ నెమకి గొడ్డటిదెబ్బగ నెంచి తిన్నగన్.

పైటకొంగున విసరును బలుకరించు  
 బలుకకుండిన లోలోన బరితపించి  
 చెలఁగి శైత్యోపచారంబు సేదదీర  
 నాచరించును నెంతోని యాశతోడ.

తగు సపర్యలొనర్చుచు బొగులు దుగ్గి  
 దుఃఖగీతికాలా పనందోహరనము  
 కర్ణ రంధ్రంపు తంత్రుల కడకుఁబ్రాక  
 మేల్కొలుపు పాటలో యన మేలుకొనియె.

చింతిలు దుగ్గిపై సమ్మత శీతల వాకణ చర్మ పాతపున్  
 దొంతరసింపి హస్తమున దువ్వి కచ్చంగిటఁజేర్చి తాప మా  
 వంతయు లేనివానిపలఁ బైకి నటించుచు లోన గుంది తా  
 సంతిమవార్కులన్ నుడువ యత్న మొనర్చెను కంటినిటితో.

తనయా ! నాకొఱకై యనారతము సంతాపాబ్ధి నిర్మి నమై  
 దినముల్ పుచ్చకు లిచ్చి తా మసపుటుద్రేకంబుఁ జూపించె దా  
 డిన మీయమ్మ గతంచె హీనతను వేరేదిక్కు లేకెట్టుల  
 య్యెను దేశాంతరసీమఁ గాలగతి నిన్నేదారిబట్టించునో,

అప్పులుపోవుచున్ శిశుల కన్నముఁ దెట్టచుటన్న సామ్యమే  
 కేవల సిద్ధమయ్యె మనకే యిటువంటివి పచ్చెనంచు ని  
 పేషముఁ జెందఁబోకు మన హీనపుజాతుల నెందఱిట్లులో  
 తాపులులేక చింతిలి వితాకును జెందుచునుండి రెల్లెదన్.

పరరాజులకుఁ దలవంపులుగాగ ర  
 త్నాలఁ జిమ్మిన మేటి దానభూమి  
 పౌరుష భావనాప్రతిభాధికపుటుగ్గు  
 పోసిపెంచిన గొప్ప పుణ్యమాత  
 విజ్ఞానభిక్షను విశ్వధాత్రికి బంచి  
 సంతసించిన మహా జ్ఞానరాశి  
 ముల్లోకనాథులు మురిసి యాచనసేయు  
 బహు ధనంబును గొన్న భాగ్యశాలి

వైరి జనముల రానీకఁ బాఱఁద్రోలి  
 సేసలొసగుచు గంగాది సింధుపులను  
 సనుగుబిడ్డలఁ గనిన హిమాద్రివెలయు  
 భరతఖండంబుగద మన వానభూమి.

వీరులగన్న మాత పృథివీతల సమ్మతితో మెలంగి దో  
స్సార విశాల భాగ్యములఁ జాలఁగ జూపిన గన్నతల్లి వి  
విద్యారసపూరిత ప్రతిభనంది చరెంచిన యన్మదాండ్ర భూ  
మీ రమణీయతా మహిమ మెవ్వడు వర్ణనసేయ జూచెడున్.

పౌరుష సంపదన్ బ్రబలి పండిన మేటి యశస్సులోన ము  
ఘ్నూరులు హాయిజెంది యనమాన పరాక్రమశక్తి యుక్తులం  
బోరి జయించి, నిష్కపటబుద్ధిని నాల్గుశతంబు లేలి రీ  
భారతపర్వ మాండ్ర నృపవర్ములు పౌరులు సన్నుతింపగన్.

శాలివాహను ప్రతిష్ఠా జయస్తంభాలు  
జేజేల బెదరింపజేయునాఁడు

చోళ భూపాలుర శూర ప్రతాపాగ్ని  
విశ్వమంతయుఁ గాల్చివేయునాఁడు

కృష్ణరాయల రత్నగేహాలఁ దెనుఁగు థ  
క్కా నిక్వణము బోరు కలఁగునాఁడు

పల్లవాధీశు ప్రాభవకీర్తి చంద్రాత  
పద్యుతిదిక్కులఁ బ్రాఁకునాఁడు

ఆండ్ర జనముల దివ్య తేజోధికంపు  
వితత ధాటీ పట్టిష్టైక విలసనంబు  
పొంగి పొరలెడి నాఁడున్న భోగమహిమఁ  
దలచుచుండిన గుండియల్ జలదరించు.

కాకతీయుల సత్కీర్తి కాంతగన్న  
 వలపు కానుపు వజ్రాల బాలికలకు  
 నవ్యతేజోమయంపు కట్నాల నొసంగి  
 ఆంధ్రవిష్ణుఁడు కాల్యాణ మాచరించె.

గోదావరీ పుణ్యకుల్యంబు విజ్ఞాన  
 మధు సస్య రత్న సామగ్రినొసంగి  
 పెన్నాన్రవంతి చిప్పిలు వాఙ్మయామృత  
 శీకరంబుల నెగఁ జిమ్మిచిమ్మి  
 తుంగభద్రానది తొలకరించిన కైత  
 వెన్నముద్దల తిండి భిక్షబెట్టి  
 కావేరి మాధురీ గాన సుధానిధి  
 భరతఖండానికిఁ బంచిపెట్టి

కృష్ణవేణమ్ము సినలైన కీర్తిదెచ్చి  
 దిశల వెన్నంటి చాటి పందెంబులొడ్డి  
 భ్యాతి వజ్రాల వెన్నెల గద్దెపైన  
 లోకమేలుచునుండె తెలుంగురాణి.

తురక భూపులు స్వాధీనపఱచుకొన్న  
 భరతభూమిని రాయలు ప్రభవహించి  
 తిరిగి యోడించి నంతకు దెనుఁగుదేశ  
 మనఁ బునాదులేరుపడె సమంజసముగ.

ధన ధాన్యంబుల కిక్కయై యశము సంధానించు నిబ్బారతా  
పని కేలాటి యవస్థ గల్గినదో లాభప్రాప్తి లేకుండఁగా  
మన కాలాటి విపత్తు లల్లుకొని అమ్మా ! నర్వ సంఘంబులం  
దున నై చ్యంబున గుందుచుంటిమి సిరోదోదూయమానాత్మతన్.

వ్యాసమహర్షి వేదముల నల్లి కులాలకు లేనిపోని యా  
యాసముఁ దెచ్చిపెట్టెనని యందు రసత్వము ! నిక్కువంబె ! తా  
రాసికి నాల్గుజాతులని వ్రాసెగదా ! మఱి నీచజాతిగా  
గాసిలుచున్న యైదవతెగన్ సమకూర్చిన పెద్దలెవ్వరో ?

అది యట్లుండఁగనిమ్మిటీవల విపర్యాస ప్రభాసీత సం  
పదతో మర్త్యులు, దస్యు లార్యులనియున్ భాగంబులైపోవఁగా  
సద సద్బుద్ధులనేర్చి యార్యులు సదాచార ప్రహర్షంబునన్  
దుద కా దస్యుల నీచులంచు వెలిగా దూరంబునందుంచగఁ.

అచారంబులయందు, నాగరికతాన్యాయ ప్రబోధంబులన్  
వాచామాధురి గౌరవాభ్యుదయ సంపత్సంఘ విద్యోన్నతిన్  
నీచత్వంబు వహించి ధర్మవిధుల స్నేర్వంగఁబోలేక యి  
ట్లీ చండాలురనంగఁ జెల్లితిమి యెంతో దుఃఖ నిర్మగ్నదన్.

మనలోమాట నిజాన కి మనుజువర్గంబందు రెండేగదా ?  
కనఁగా జాతులు పోతు, పెంటియని కాఁగా లెక్కలేనన్ని యెం  
దున సంకల్పితమయ్యె జాతులని యెంతో సంశయంబంది ప్ర  
శ్నను గావించువదేమొ కారణము ? నానారీతులై దోచెడిన్.

దినదృత్యాలు కొఱంతఁ దీర్చుటకునై ధీమంతు లూహించి క్ర  
న్నన మూర్ఖాళికి వృత్తిభేదముల విన్నాణంపు టుద్బోధనం  
బును గావింపఁ గ్రమక్రమంబుగఁ గులంబుల్ గూడ సంకల్ప మ  
య్యెను గాని, క్కుభేద మాదిఁ గలదే? యెంచే విమర్శింపఁగన్.

వృత్తులు పెక్కుభంగులు భుషన్ గల వంతున గొప్పగొప్ప స  
దృష్టతులఁ దొమ్మిఁజేసి యవధిన్ గడియించినవారు నై చ్యపున్  
కృత్తులఁజేయ గొందర నివేదనఁజేసిరి చేయువారలన్  
బొత్తిగ నీచులంచు వెలిఁబుచ్చిరి ధర్మమదెట్టిదో నుతా.

తక్కినజాతులన్ని యొకతట్టున వాసము సేయుచుండి లో  
చిక్కిన మాలమాచిగల చీకటిగోఁతనిఁ గూలఁద్రోసి న  
ట్లక్కున నంటుదోషపు దురాగ్రహశక్తులతోడ గ్రమ్మియున్  
బెక్కగు నీర్వ్యతోఁ దరిమివేసిరి యూరి బయళ్ళచెంతకున్.

ఏనాఁడో పురిఁబాపినారలదిగా నెన్నో శతాబ్దాలు కా  
లానంజిక్కియు గూలిపోయినవి లీలా వైపరీత్యంబుగాఁ  
గానీ! హినుల దిక్కుమ్రొక్కుగని సంగాతాన రక్షింపగా  
బూనఁబోరుగదా దయానిధులు సంపూర్ణానురాగప్రభన్.

శవ మాంసాదుల నారగించుటను శస్త్రబంధు తా మొప్పియున్  
వృషధాశక్తి హితంబు చెప్పిరి దురభ్యాసంపు ఘట్టంబులం  
దమమానం బొకయింత లేదనియు వ్యాఖ్యానంబు సృష్టించి మా  
నవజాలిన్ గడజేర్చినా రధికు లన్వాయాన తోఁబుటులన్.

వికార్యాల గడంగిచేసిన సరే యేమద్దయించాడకే  
యూకొట్టన్ సరిపోయెగాని, దయతో నోచార్చి దుర్మార్గపుం  
బొకిళ్ళాచరణంబు మానుడని యుద్యోధించి నద్యైత్తిచే  
నేతిభావముఁ గూర్చునేరరుగదా? యీనాటికై నన్ బుధుల్.

అరోగ్యం బది యావికమాంధ్రులకు లేవన్నట్టి వ్యాజంబో కొం  
టారోపించిరి లోకసమ్మతపు పూర్వ ప్రబోధంబులే  
లేలే? సత్కృతి నాచరింపగలవారిన్ సన్నికర్షణమునం  
దారాలేక సమాసభావ ముల నోర్పించుచు ధీరోక్తముల్.

గత జన్మాంతర కన్యదాగమని పక్కాకొంటు రెంటేని మా  
గతియేమందును ప్రశ్నసేయ సరి బల్కం గారణంబందమి  
చ్చుత సుస్కారులు నిర్దహకరులు తవ్యోగంబు సర్వత్ర నం  
గతహాసన్న దెలుంగరింతరును దుష్కల ప్రభావంబునన్.

పగులనుబట్టియే మనుజువర్గమునందున నీచ గౌరవం  
బనుగను రెండు ముఖ్యమగు హక్కులు గల్గెను, యట్టి నీచపుం  
బనులఁ బరిత్యజించి గరిమన్ దూలయాగుచునున్న హినులం  
చనెడి విరుద్ధబుద్ధి యొకఁ డనర్థమందులుచు రాదొడంగెడిన్.

భూములులేక గల్గినను బొత్తిగఁ బండపు, లచ్చియున్ననో  
గీములఁ దొంగిమాడచు పతిశ్చనుబెట్టి సజాశ్చర్యసింపన్  
ప్రేముడివో శనిప్రభుఁడు వెలగలిసిద్ధికి నడ్డుబాముగా  
బాములఁగూర్చు గొన్ని పగలుట్టిన పన్నగరాజమో యనన్.



విను మొక ధర్మసూత్రము వివేకమతీ ! మనలో రమారమిం  
బొనరఁ పడై దుకోట్ల జనముల్ గలరందురు, మేలదృష్ట రే  
ఖను గలవఁ డొకండయిన త్వాత్మతలచుండున బుట్టడయ్యె వం  
తుసకయినం బదుండ్రవలె దోయజ జన్ముని ధర్మమెట్టిదో.

అయగ భాగ్య విద్యలను నంది విశాల సుఖానుభూతి వి  
స్ఫోరయశస్సుతోఁ బెరిగి భారతభూమిని మూలమాదిగల్  
గూరిమితో మెలంగుటను గొప్పకులంబులవారి కండ్లలోఁ  
గారము వోసినట్లగును గాంచుకొలందిగ పృథ్వి గోరమిన్.

ఏకీభావములేక నద్గతికి తావేలేదు దుర్బార ని  
శ్రీకానీక జగంబు గర్భమున నిర్లీనంబునై దాస్యమం  
దాకల్పంబు నడంగియున్న మన కన్యాయంబుఁ గల్పించు చిం  
తాకాలుష్యము లంతరింపవుకదా ! ధాత్రీస్థలంబుండగన్.

మన హస్త కమలమం దణగియున్నది తెలుం  
గుల జాతకము వ్రాయ గొనబుకలము

మన నెత్తుటూటయం దినికియున్నది రాజు  
లకు జయంబిచ్చు వాలముల సమితి

మన ధర్మబుద్ధిలోఁ దనరియున్నది వదా  
న్యుల సాహసోద్రేక యోగపటిమ

మన త్యాగమహిమయం దణగియున్నది దేశ  
భక్తులు వెలుఁబుచ్చు పరమశాంతి

మన ప్రశస్త వితత ఘర్మకణములందు  
ప్రతిఫలించెడి దోశ్శక్తి భాసురంబు  
భావి భాగ్యోదయంబునై భరతభూమి  
సిరుల సేకూర్చి మిన్నయై చెలఁగుచుండె.

పురుషోంతంబులు దాటిపోయినకతంబున్ భారతక్షోణిలో  
బరవంజెందుద కంటుజాడ్య విష దుర్వారోగ్ర వృక్షంబు వి  
స్తరశాఖా ఫలపుష్పపత్రముల సంతాన ప్రభానీత దు  
ర్భరమై చెన్నలరంగ ఖండన మొనర్పన్ రాదె జ్ఞానాసిచేన్.

సరశత్రువై పుట్టనడుమ నిప్పులుఁ గ్రక్కు  
విసపు నాగులు గుంది బుసలుమాను  
స్పర్శనజ్ఞాన సంభ్రమములేని శిలాళి  
చలియించి ద్రవియించి కలఁతజెందు  
మనుజ వాసనఁబాఱఁ గినిసి గర్జించు ము  
వ్వన్నెమెకము రోషభరత నులుకు  
ప్రకృతి కాంతామణి పసదనంబు హసించు  
పసరుటాకులు మూర్ఛ భావమొందు

ఆదిమాండ్రుని నెమ్మేనునంటి భువన  
మున కసహ్యతా పరిమితిఁ బొడమఁజేయు  
నంటురోగపు నిట్టూర్పు లలమిఁకొన్న  
మాత్రలో శిలీభూతమై మతులుదప్పి.

కులమత భేదభావముల గుర్తు రవంతయు లేక స్రష్ట ము  
గ్ర్యుల నృజియించెనందు రది యోగ్యమిగావుత, నట్టి దైవమున్  
బుచ్చురతోడఁ బూజ నలుపన్గల భాగ్యము లేకపోయె దే  
పదమున భూమిదేవి చరిచి చ్చనకేమని శిక్షించుచునో.

అ విభవంబు చూగుప్యవస్థ గలుంగును భవ్యమందునుం  
గినిదులందు రట్టిని నిగూర్చుటందును రొంద చుండుచో  
గేగల పంచమాధముల గీడులు లక్ష భావాలై ననుం  
గ్రోవుగ బుట్టగూడదిక బుట్టుటగిట్టుట దోషభావమే.

జనుకు చాక్కుల రూపురు పిని ముట్టెంత  
కంటనీరులు కాల్చులై కడలిఁ జేర  
యడిగె, ప్రభుపరుండైన న్నాయాంరరమున  
ముసలఁ దిలకించి రక్షింప మనసుచేసె ?

మనదేశంబును పూణ భూభతులు సంపాదించి పాలింపగాఁ  
గన మున్నూరు శరత్తులై నను ముఠింకన్ నిక్కుజాత్యావసం  
బునకుం బూన రదేమి యుండుదొ తలంపుట లేమిచేగాద న  
జ్ఞుయోగంబులు భంగపెట్టెనని వాచాయుర్తి బోధించెదఁ.

ఒక నూల్పోగునఁ గట్టి దేశముల నెంతో శాస్త్ర ధైర్యాల జం  
కక శాసించు భరాతలేంద్రుఁ బోకచో గాంక్షించి యత్నింప మా  
దన దుర్మోగము బాసిపోవునదె హక్కు ! తాఁ బ్రయత్నింపలే  
నికతంబున మన జాతికిట్లుమ మెన్నోగల్గె గట్టుచుభన్.

నిలువన్నీడ, వసింప జాగ, తిన పానీయంపుటాహారపుం  
గలనం బెంతయు లేని జాతియని సత్కారాన మన్నించి వి  
ద్యులఁ జెప్పించిర ! కొల్వలిచ్చిర ! మఱితద్రాఙ్గీయంబునకా  
గలనైనన్ గననోచకుంటిమిగదా క్షానాధు సాహాయ్యముల్.

ఎక్కడ సీమయందో జనియించి వసించెడి హూణరాజు మా  
దిక్కు గనంగలేదనియు తేపకుతేపకు నేడ్వకుంటె ప్రా  
దైక్కినదాది రక్తపు రసేత్తుపు బీల్చెడి యగ్రజాతు లిం  
కెక్కడ దాగినారు మసకేగతి జూపని నిర్దయాత్ములై.

అమెరిక దేశవాసులు మహాత్ములు కొందఱు క్రీస్తు సిల్వపై  
న మరణమొందెఁ జిందిన సనర్గళ రక్త మహాప్రవాహమం  
దు మునిగి త్యాగశీలురయి దొడ్డగఁ జేసిన దైవసేవ నీ  
చమతుల బాగుజేసెను విషాద పరంపర లంతరింపగన్.

జనకు గన్నుల గురియు బాష్పాల దుడుచు  
చడిగె నిట్టూర్పు జెందుచు నా ర్తిబొడమ  
మనల రక్షించి ముడమార మనపునట్టి  
దాతలెవ్వరు గలుగలేదా మరేమి ?

కలుగక యేమి పుత్రిక ! యొకానొక సామెత భారతోర్విలో  
శిలలు ద్రవించి దాసమును జేయునటంచును రాణజెంది భూ  
వలయమునిండెఁ దద్యశము భారతభామిని మోదభాష్పముల్  
గులికి స్రవింపగా దిశలు కూరిమి యుయ్యెల లూగుచుండగన్.

భారతదేశమందు గల బాధ్యతలన్నిట వెన్నజిక్కి యు  
న్నారని నిన్న మొన్నట సనాతన ధర్మ వివర్జితుండునౌ  
చూరుముఁడొక్కరుండు మన పుణ్యాభివీన్ జనియించి గాంధీయన్  
పేరున బోరుచుండె జయభేరులు మ్రోతజ గాలునిండగన్.

అమ్మహాత్ముని యుద్బోధ మాచరింపఁ  
పరమభక్తులు కొందఱు బయలుదేటి  
త్యాగము వెలార్చుచున్నారు ధరణిపరాక  
రక్తపుం గాన్మలన్ సమర్పణము సేసి.

వీరనాయకవై సుంత విసువుఁగొనక  
మన కులోద్ధరణకయి సమస్త రాష్ట్ర  
ములఁ జరించి పోరాడు ప్రపూజ్యనగర  
సీమలను వీలుపడిన వీక్షించుచున్ను.

ఒక మహాత్ముడు మన నాట నుద్భవించి  
హరిజనోద్ధరణార్థమై యనువులొడ్డి  
విశ్వదాతయనఁగ బొందె బిరుదు, కాశి  
నాథ నాగేశరాయఁ డనంతదృష్టి.

తెలుఁగు గడ్డకు పన్నెఁ గలిగించి ఖాషాష  
ధులఁబోసి పెంచు ఊధుర్యరాశి  
ప్రాపంచకముతోడ బందెంబులొడ్డి ర  
త్నాలఁ జిమ్మిన మేటి దానశీల

శ్రీరామునకుఁ దారిజెప్పి పున్నెముఁగొని  
 పేరుమోసిన పెద్ద పేరటాలు  
 రాయలంతటి మహారణవీరుఁ బ్రేమించి  
 వియ్యంబులందిన వీరమాత

మునలితనమున పంసారమును త్యజించి  
 పెత్తనములేక నిచ్చలు పేదవడియు  
 కుములుచును దెప్పురిలు వినుకొండపురిని  
 దర్శనము సేయు కన్నీటిభారనాపి.

ఆరగలేదు భాస్కర మహాప్రభు దానసుధాన్రవంతు లిం  
 పారఁ దదన్వయోద్భవ నితాంత గుణోన్నత భాసురుండు వి  
 ద్యారసపూరితుండును, నుదారుడు రాఘవ సౌహృదంబులో  
 నీరికలెత్తి పొంగి జవుకెత్తగఁజొచ్చెఁ దెనుంగు భూములన్.

చేకుఱుబన్న మాపుటకు శీర్షమునొడ్డి స్వజాతి వ్యాజ్యేషుం  
 బోకడలందునిగ్గి పొలివోవని కీర్తిఁ దెనుంగు దేశమున్  
 వీకఁ జొరంగజేసి జయభేరిని మ్రోసిన బీరినీడి మో  
 షే కవిసార్వభౌము సభిషేకముఁ బొందుమ శాశ్వతంబుగన్.

ఆర్దుల ప్రార్థన నిత్యము  
 వృద్ధముగాకుండ మేటి వరములనిడి ప్ర  
 త్యర్థుల కగోచరంబయి  
 వర్ధిలు గద్యాల కరుగు ప్రభు దర్శింపన్.

కులుకుం బూతపసిండి గద్దియపయిన్ గొంగ్రొత్త తేజంబుతో  
 గొలువుందీరి శనైశ్చరక్రియల కాక్రోశించి దర్బారులో  
 పలు మోదంబున దాన ఘంటికల శబ్దస్తోమమున్ మ్రోసి భూ  
 తలమున్ బాసిన రాజచంద్రమణి సీతారాము ధ్యానింపుమా.

అది లక్ష్మ్యంబయనగ నయ్యధిపు మహిషి  
 భ్యాతి వజ్రాల నేటేటఁ గాస్కలిడుచు  
 బీదలను సత్కవింద్రులఁ బెంచుచుండు  
 నమ్మహారాణి దర్శన మపసరంబు.

ఒకనాఁడు విద్వజ్జనోచిత దర్శనో  
 త్పుకత తోలికలపైఁ ద్రుళ్ళతూఁగి

ఒకనాఁడు సత్కవి ప్రకరవాగమృతాబ్ధి  
 యలల శిబికల పర్యటనజేసి

ఒకనాఁడు రాతేని నికపు కీరితి కన్నె  
 స్తోత్రాభిషేకాన దొప్పదోఁగి

ఒకనాఁడు మంగళ ప్రకట ప్రశాంత ని  
 నాద విభూతి కానందమొంది

భూతల స్వర్గమో యన ముదముఁగూర్చి  
 ఖండఖండాంతర భ్యాతిఁగాంచి జీర్ణ  
 మై మిగిలిన హంపీక్షేత్ర మరసిపొమ్ము  
 కృష్ణరాయల ప్రతిభను గీర్తిజేసి.

అ నరపాలుఁ డెట్టిగడియన్ జనియించి శిరంబునెత్తెన్  
గాని తనంతఁ దానెయు కత్తిన్ పీడెడినంతవాక త  
న్నెనరనాథుఁడెనియు జయించి యెఱుంగడు పేరు విన్నమా  
త్రాన వణికి భీతిలి పరారయి దాగిరి కొండలోయలన్.

అదె తెలుంగులయుగం బతులిత వైభవా  
భృదయము నార్జించి మురియుకొఱకు

అదె యాంధ్రులయుగంబు యశము పజ్రములేరి  
కొట్లలో గొలిపించు కొనుటకొఱకు

అదె తెలుంగుల యుగమఖిల దేశాల శా  
ర్య పతాకమెత్తి పరాక్రమింప

అదె యాంధ్రకవుల మహాయుగమెందు భా  
షాక్షీరములఁ గ్రోలి సంతసింప

కట్టినదియెల్ల బంగారు ప్రతిమలగును  
కులుకునవ్వుల పుపుగద్దెఁ గొలుపుదీతి  
మీసముల గోటదిద్దిన మేల్మియుగము  
వెడలిపోయెను కృష్ణ భూవిభునితోడ.

స్థిర సత్కావ్య విశాల హర్మ్యముల నుద్దీపించి భాషాపనుం  
ధర నిర్మించి సుభావదీపికల సంధానించి సంతోషమే  
దుర డోలాళుల హాయిగ మురిసెడిన్ దుర్భాక శ్రీ రాజశే  
ఖర విద్వత్కవిసార్వభౌముని యశఃకాంతామణిన్ జూడుమా.



కవితా సరస్వతీకవి సార్వభౌమాది ఖిరుదముల్  
గల కవి వీరమాళి

విశ్వప్రళస్త పవిత్ర వీరవరేణ్య రాణాప్ర  
తాప సద్గంధకర్త !

దేశభక్తిపూర్తి దీక్షతోఁ దనదు సుద్యో  
గంబునుదలిన దొడ్డవాఁడు !

అల కళాపరిషత్తు హాటక వజ్రకోటిర  
మర్పించిన వీరసుకవి !

బహుళ రసవత్కృతుల వ్రాయు బ్రహ్మమాని  
సూర్యవంశ మహాకవి సోముఁ డనగ  
దనరు మా రాజశేఖర ధన్యమూర్తి  
దర్శనమొకంట గావింపు దప్పకుండ.

తనదు సాయంబునొందని సంస్థ దేశమం  
దొక్కడై నఁలేని మహాపకారి  
కవిసార్వభౌమ సత్కవులకు స్వర్ణ కో  
టీరంబులొసఁగు నుదాత్తచిత్తుఁ  
డడగరేగాని తన్నుడిగిన సర్వస్వ  
మైన నిచ్చెడు వదాన్యప్రభుండు  
ననలోపములు వై శ్యజనుల నింతటి దొడ్డ  
వారు లేడను కీర్తివరలు ఘనుఁడు

కవుల విబుధుల, నర్దుల మివుల బ్రేమ  
నూని పోపించుచో నెమ్ములేనిచేయి  
వీరిదని పేరువడసె చుండూరు వంశ  
విధుఁడు వేంకటరెడ్డిని వేడ్కగనుమ.

మన నాగేశ్వరుమాఱు దానగుణ సంపన్నంపు సింహాసనం  
బునఁ గూర్చుండి నిసర్గ హేచుమకుటంబున్ దాల్చుచున్ పేదతొ  
జనులన్ బ్రోవ ధనంబొనంగు ఘనుఁ డా జవ్వాజి లక్ష్మయ్య పా  
వన సంస్థానముగాంచుమొక్కట మనఃపద్మంబు రంజిల్లగన్.

కల్లూరి సుబ్రాయ కళ్యాణకీర్తిని  
బంగారుపూటతో భజనజేసి  
రొద్దము రాజయ్య పెద్దరికంబును  
వజ్రాలమాలతో ప్రస్తుతించి  
అశ్వత్థ నారాయణాఖ్యు ప్రభావంబు  
పన్నీటి జల్లుతో పలుకరించి  
కోటిరెడ్డి సచివ కోవిదు త్యాగంబు  
క్రొంజాజిపూలతో కొలువుదీర్చి

ప్రతితదుర్భాక కృష్ణ విద్యత్కవీంద్రు  
ఘనతఃగొలిచి చిత్తూరు నాగయ్య గాన  
రససుధాస్రవంతులయందు రాణజెందు  
తెలుగుగీర్తిని చరితల బలుకరించి.

ఊఖిలభారత చర్యకారాది సభల  
కాధిపత్య ప్రసూనంపు హారమంది  
వితత సత్కీర్తి వీధుల విట్టువీగు  
పండితాఖండలుండు చరచస్తుదాసు  
యభినవాశిస్సు భాగ్యంబు లందుకొమ్ము.

తేటతెలుంగు నీటి తెలితేనియబాతెడి పెన్ను గట్టుపై  
నీటుగ గొల్తుదీరి గణనీయ కపెత్వ ప్రసక్తితోడ ము  
హూటలు హాయిజెందెన ప్రహూజ్యుడు తిక్కన పల్కు బోటితో  
నాబలనాడి భారతము నల్లిన సింహపునింబుఁ జూడుమా.

కను మచ్చోట నుతా! వదాన్యగుణవికాసుండు నిర్భాగ్యులన్  
గని రక్షింప ప్రశాంతపుం దపము గాంక్షజేసి యచ్చంపు కీ  
ర్తినిగాంచెన్ బెజవాడ వంశభవుడై శ్రీరామచంద్ర ప్రభుం  
డన ఖండాంతర సీమలందు బహుళానందాన బ్రాధింపుమా.

తన యోజనా మగ్గుతను జూపు ధీరత  
శనిదేవు హృదిదాకు శరముపోటు  
తన హర్ష పరవశత్వముఁ జూపు లేనప్పు  
తెనుఁగు రాణి మకుటమునకు వస్త్రె  
తన కరుణారసత్వముఁ జూపు చిత్తంబు  
సిలుగులు సెందు బీదలకు ఫలము  
తన మహత్తర దీక్షతను జూపు సంసేవ  
లాంధ్ర జనాభ్యుదయానికంద

తన మహాద్భుత విచిత్ర మేధావిశేష  
పరిణత శ్రీ మహారాజ్యగరిమఁ బెంప

నఖిల జన వర్ణనీయుడై యసముగాంచె  
నమ్మహాత్ముని దర్శన మాచరింపు.

అస్పృశ్యతా జాడ్య మంతరింప నితాంత  
విక్లాంతములఁ బొందు నీరవకుండు  
హరిజనోద్ధరణార్థమనువు లర్పింపను  
దలచొని పోరాడు త్యాగమూర్తి  
సత్కవీంద్రాళి వాచా మాధురి గ్రసించి  
పసిడి కాన్కలిడెడు ప్రభువరుండు  
తన గడ్డ బానిసత్వముఁ దొలగింప రు  
ధిరము నొసఁగుచున్న ధీవరుండు

పరుల కష్టాలఁ గన్నార పరికరించి  
కంటనీరులు రాలెడి ఘనచరిత్రు  
ప్రధిత రేఖల పట్టాభిరామరెడ్డి  
దర్శన శుభంబు నీకు యత్యవసరంబు.

నరివేపలి వంశోద్భవు  
డరయగ విజ్ఞానపూర్ణుఁ డతులితక్తిన్  
పరతెడు రాధాశృంగున్  
మరుపక దర్శించిపోము మానితభక్తిన్.

తన మనోజ్ఞంభిత దాతృత్వజలధిలో  
స్నానంబులాడె యాచకులడొక్క  
తన మహావిమల మేధాశక్తి కాంతిలో  
జిగురుపట్టెను శుద్ధచిద్విభూతి

తన యువన్యాస విద్యాప్రబోధోర్వేలో  
 తృప్తిజెందెను హూణదేశమంత  
 తన శాంతికరుణాప్రధాన పాలనము న  
 ర్ధించె రాతోడు కీరితి పడంతి

తన కుశాగ్ర బుద్ధింద్రియ ఖనుల వెడలు  
 జ్ఞాన రత్నాల దేశదేశాల బంచి  
 తెల్లు నేలకు వన్నెను తెచ్చినాడు  
 నమ్మహామహు దర్శన మఖిలఘంపు.

కీరితి కన్నె లేతపన కీల్జడఁ గ్రువ్విస చంపకాల సిం  
 గారపు జాళువా పసిడిగద్దె శిరంబునఁ గొల్బుఁదీటి, పొం  
 గారు ముదంబు నర్థుల హృదంత మెఱింగియుఁ బంచుచున్న దు  
 ర్వారుడు తూములూరి శివరామవదాన్యుని ప్రజ్ఞజాటుమా.

సద్గుణోన్నత నైజ భాస్వచ్చరిత్రుఁ  
 డార్తజన రక్షణపు బిరుదాంచితుండు  
 పండితాఖండలుడు ధీరవరుడు భట్టి  
 ప్రోలు సూర్యప్రకాశ ప్రభుని దలంచు.

తన ఖడ్గధాటి కాంధ్ర యశోరమామణి  
 యర్పించె తెలిముత్తయముల కాన్క  
 తన విక్రమస్థిరతకుఁ బొంగి జయలక్ష్మి  
 దయచేసె పట్టు జల్తారుపాగ  
 తన వదాన్యత కుబ్బి తనరి భారతమాత  
 గురియించె రతనాల క్రొత్తవాన

తన మహోన్నతికి స్వాంతము చిగిర్చి ప్రకృతి  
యనిపె నివ్వాలి గంధాక్షతలను

విశ్వరంగంబుపై తొమ్ము విఱచి నిలచి  
కత్తియుళిపించి వార్ధుల కలతపజచి  
తెలుగుతల్లికి మోదంబు తొలకరింప  
కీర్తి నార్జించినాడు దిగ్దేశములను.

పాయక విశ్వనాథకుల పావనమూర్తి దయాళు సత్యనా  
రాయణ సత్కవీంద్రుని ఘరానగ దర్శన మాచరించి నీ  
కేయది యీప్సితంబౌ యది యేమియు జంకక వేడుకొమ్ము నీ  
కాయన చేతనై నవఱ కడ్డముఁజెప్పడు చేయుదానికిన్.

తెలుగు నెత్తురుబోసి తేజంబు వెలిగించి  
కండరాలకు యుద్ధ కథలఁ జెప్పి  
తెలుగు మాటల తేతెఱిపిని జుబికించి  
జ్ఞానశక్తికి గవనంబు సెప్పి  
తెలుగు టుగ్గునుబోసి కులికించి, తనువుకు  
దేశాభిమానంబుఁ దెలియఁజెప్పి  
తెలుగు దాన జలంపుతేటను ద్రావించి  
మదికి వదాన్యతా మహిమఁజెప్పి

అంధ్ర జనయిత్రి బ్రహ్మాండమైన ప్రేమఁ  
దెలుగు బయల నూరేగించి తేజమొసఁగి  
తనకు కవిరాజు బిరుదప్రధాన గరిమ  
మన్ననముఁజేసి నాంధ్ర సామ్రాజ్యమందు.

ఆనంద జనిత నవ్య కవిత్యంపువాద్ధి వీ  
 చీ డింభకులతోడఁ జెలిమిఁజేసి  
 దేశీయపదముల దీయందనంపు కమ్మ  
 పుష్పాడి దుఃస్ములోఁ బొరలియాడి  
 పన్ నిగ్గుజగ్గుల భావాధికపు పూల  
 మెత్తని సెజ్జపై మేనువాల్చి  
 కులికించి బరువెత్తు గ్రొంగ్రొత్త నడకల  
 తొలుకారు మెఱుపులతోపసించి

ఆగ్రగణ్యత నార్జించి యాంధ్ర వాఙ్మ  
 రంపు సింహాపీఠకపయి సధిపసించి  
 ప్రతిభఁ గాంచిన తనదు కబ్బపుఁ బశంతి  
 దర్శన మొనర్చు మొకసారి దప్పకుండ.

మన దౌర్భాగ్యముఁ దప్పత్రోయుమని నమ్యక్ప్రీతి రత్నాది చం  
 దన గంధాక్షతలిచ్చి ముప్పులకు బ్రాణంబొడ్డి నిష్పచ్చరం  
 బును బ్రార్థించుచు త్యాగమూర్తియయి సంపూర్ణాత్మ నర్పించి మిం  
 చిన శ్రీ గూడూరి రామచంద్రవిభు సచ్చేయంబు సర్ధింపుచూ.

ప్రథిత వేంకటాద్యుప్ప భూపాలవరుని  
 దర్శనముసేయు సిలుగులు తారసిలిన  
 సమ్మహాత్మునిచంటి దివ్యస్వగూఢి  
 కానరాడెందు భవదీయ కాంక్షదీర్చు.

నాగేశరాయ విజ్ఞానంపువ మధువుల్  
 ప్రతిఫలించిన పండువంటి మనసు

భోజరాజేంద్ర ప్రబోధామృతపుటేరు  
 కులికి మోసెత్తిన కోవిదుండు  
 కృష్ణరాయల చుహాకీర్తి శార్యములతో  
 వియ్యంబులఁచిన వీరవరుఁడు  
 రఘునాథ రాజేంద్ర రసికతాబ్ధిని దాన  
 రత్నాలనేరిన ప్రథితయశుఁడు

ఆ మృహాత్ముని సంస్థాసమర్థిజనము  
 లిసుకజల్లిన రాలక నిసలు పవలు  
 మూఁగియుందురు నీ వటబోయి వేడఁ  
 గూర్చి నభిషేకమును సేయుఁ గొఱఁతలేక.

జయపుర మేగు దూరమని జంకక మార్గ మగమ్యుగోచరం  
 బయిన మహాటవీతతి, భయంకర శైల నికుంజ నిర్మల  
 మయమయి, పక్షిదంపతి సమర్పిత కూజిత నాట్య గీతికా  
 ధ్వజునమునై తనర్చు కనులారఁగఁగాంచుము శీఘ్రమే సుతా !

ఆ పురమేలు సద్గుణ విహారుఁడు విక్రమచేపవర్మ భూ  
 మీపతి సత్కవీంద్రులకు మించిన కానుకలిచ్చు నర్థి సం  
 తాపపుటగ్ని నార్పసు సతంబు విచారమొనర్చుచుండు నీ  
 వా ప్రభు దర్శనోత్పకము నందిన శాశ్వత ధన్యవే సుతా !

వాతెఱవిచ్చినన్ మధురవాక్కుల వర్షము, చూపులందు ని  
 ర్వేతుకమైన ప్రేమ, గగురింపుల నవ్వు, హితాసుగుణ్యముం  
 బూతుపసిండి పన్నె బొలుపుం బ్రకరించు ముఖారవింద వి  
 స్మృత వినిర్మలాత్మయును విక్రమభూపతి రంగులంబగున్.



కాలవశాన సీత నిజకాంతుని బాసిన బెట్టిదంపు దుః  
ఖాలను మూటఁగట్టి కడగండ్ర గడించిన కాన పైఁడి చూ  
లాలులఁ గాంచుచాపయి సరాసరి దాపున కొండపల్లి గో  
పాల దయాస్వరూపుని దివాణముచేరుమ నిర్భయంబునన్.

అమ్మహాత్ముని హృదయంబున దొణుకాడు  
కరుణాభిషేకంబు మురువుదాల్చి  
అమ్మహాధీరు దృగంచలాలు న్రవించు  
వీక్షణ పీయూష వృష్టి దోఁగి  
అమ్మహారాజేంద్ర హస్తాలు గురియించు  
బంగారు జల్లులఁ బవ్వళించి  
అమ్మహాదాత సత్కాలాపము వెలార్చు  
శాంతి మకుటము శీర్షమునదాల్చి

ఘనతరానంద రసతరంగముల దూఁగి  
అర్థజనములు సౌఖ్యప్రవర్ధమాను  
లగుచుఁ బెంపొందుచున్నారు దిగులుబాసి  
'యమ్మహాత్ముని జూచి మాటాడిపోమ్ము.

ధీరుఁ డుదార నై జగుణదీప్తుడు సత్కవిపోషకుండు త  
న్నారసి మ్రొక్కు పేదల సమంచిత నిస్తుల కామితార్థ సం  
భార పరంపరలోగురియ మానిత మార్దవచిత్తమూను కా  
ళ్ళూరి యుమామహేశ విభులోగిట కేగుమ సంతసంబునన్.

అమ్మహాదానశీలున కన్నగారు  
వర వదాన్యుఁడు బ్రహ్మాండ భాండమంత

కీర్తిగంధంబు నింపిన కిషనుభూపుఁ  
బుణ్య సంస్థాన మరయగఁ బొమ్ము బిడ్డ.

కవితాలోకము సంస్కరింపగల సత్కావ్యాల వ్రాయించి ప్రా  
భవమొప్పన్ గృతిఁబొంది తత్కవులు సంభావించు నాశిస్సులన్  
భువినార్జించి యశోరమామణికిఁ బూవుంగుత్తులర్పించు సం  
స్తవనీయుండగు రామకృష్ణవిభుఁ బాదాబ్జాల సేవింపుమా.

హరి రామలింగశాస్త్రిని  
మరువక దర్శింపవలె గుమారి ! విద్యా  
భరితుండాయన హరిజన  
పరములఁ దీర్పంగ మేటి ప్రాపకుఁడునుమీ.

కమ్మనికైత కప్పురపు గాడ్పుపటాణుల గొల్బుదీటి మో  
దమ్ము చిగిర్చ కీర్తి వనితామణి నిస్తులశ స్తగంధ తో  
యమ్ముల హారతిన్ మునిఁగి యభ్యుదయంబున స్వారిఁజేసి దే  
శమ్మునఁ బేరుమోసిన ప్రశ స్తగుణాధ్యుడు నిక్కువంబుగన్.

ధీరుఁడు దేశభక్తుఁడు విధేయుఁడు సత్కవిశేఖరుండు వి  
ద్యారసపూరిత ప్రతిభనంది చరించెడి జ్ఞానవేత్త క  
న్నీరులరాల్చి బీదల వినిశ్చలబుద్ధిని ప్రోచుదాత స  
ద్గీరవరుండు కోటగిరి వేంకట కృష్ణవిభున్ దలంచుమా.

కట్టమంచి కులీనుఁడు కవివరుండు  
బహుళ మేధావి విజ్ఞానవార్ధి యతి ద  
యాళు రామలింగారెడ్డి యధిపు చెంత  
విన్నవింపుము మామక విప్లవముల.

తెలుఁగు జెందానెత్తి దేశదేశంబుల  
 గెలుపు కాంతలగొన్న వలపుకాదు  
 తెలుఁగు విజ్ఞానంపు దివిటీల వెలిగించి  
 ప్రతిభ చాటించిన పండితుండు  
 తెలుఁగు మేఘాశక్తి ధీరత్వమునుజూపి  
 చరిత్రలో మున్గిన సాంద్రయశుండు  
 తెలుఁగు కవనముతోఁగల దేశములమీద  
 పందెంబులొడ్డిన పంతగాడు

శార్వ విఖ్యాతి భిక్షుల జగతికొసఁగి  
 ఆంధ్ర విశ్వవిద్యాల యాధ్యక్షుడవై  
 బ్రబల రామలింగారెడ్డి ప్రభువరేణ్య  
 బుణ్యసంస్థాన మరయగాబొమ్ము తల్లి.

సుకుమారుల్ గవి చక్రవర్తులుఁ జగచ్ఛోభాయమాన ప్రభా  
 వ కవీంద్రుల్ సుగుణాధ్యశేఖరులు విద్వద్వర్య సంస్తుత్యులుం  
 బ్రకటింపంగల కొర్రపుంగవుల దీవ్యధ్వజసప్రాప్తిచే  
 నకలాశీర్వచనంబులం బడసి హర్షంబంది పొమ్మో సుతా.

సభల్లెన్ జయవెట్టి మెచ్చుకొన హాస్యాసార సారాంశ వా  
 క్రవభ సాగించుచుఁ బైడిగుప్పిట కవీంద్ర వ్రాతమున్ దస్ప కి  
 ర్తి భరంబుక దలకెత్తుకొన్న కవిరాడ్విగ్ధుతి సత్పాండితీ  
 విభు బందాకుల చంద్రుఁ జూచి మఱి పోవే! సూర్యనారాయణున్.

ఆధునిక కవిత్వంపు హర్మ్యము లమర్చి  
భావదీపిక కాంతుల ప్రజ్వలించి  
ఆయతయశంపు తూగు టుయ్యాలలుగు  
రాయప్రోలు సుబ్బకవి వరాలబొందు.

కాలవాహిని మాయభంగములఁ జిక్కి  
చరిత్రలో మిగ్గి కన్నీరు గురియుచున్న  
కొండవీడ్చరి రెడ్ల యుద్ధండదుర్గ  
సీమ నవలోకనంబును జేసిపొమ్ము.

తెలుగుందల్లి కనుంగు బుత్రులయి యుద్ధిపించి భాషోబ్ధిలో  
పల శ్రీనాథ మహాకవీంద్రు కవితా ప్రాశస్త్యభావంపు టు  
య్యెలలన్ దూఁగి ప్రభావిరాజితులునై యెపారి భూలోకమున్  
బులిపింపంగల రెడ్డి భూపుల యశంబుల్ శాశ్వతానందముల్.

వారి వదాన్యతామహిమ, వారి విశాలగుణానురక్తి నం  
భార పరంపరలో జిక్కిలిపట్టిన వేమన పద్దియాలగా  
మారి ప్రశాంతమై కవి కుమారుల వాక్కుల వీణెలందు నిం  
పార బవిత్రమయ్యెను దిగంగన శాశ్వత మోదమందగన్.

శాంతి సామ్రాజ్యంబు స్థాపించి వెడలిన  
గద్వాల భూపుని గద్దెఁబుందు  
రసికుండు బెజవాడ రామచంద్రారెడ్డి  
ప్రభుపరేణ్మని తలపాగయందు

స్థిరుడు తిమ్మా రెడ్డి ధీశాలి గురియించు  
 చల్లందనపు వీక్షణములందు  
 రామలింగారెడ్డి రా ట్పులభాగాన  
 మండనంబగు పుట్టుమచ్చయందు

కడకు కత్తుల బావిలో గలసిపోయి  
 చితులలో రేగు మన రెడ్డి కుతల పతుల  
 రాచరీవి, వదాన్యతా ప్రభలమహిమ  
 ప్రతిఫలించె దిగ్దేశముల్ పండిపోవ.

నాయకురాలి మేటి కదనంబున బాలుని నెమ్మనంబులోఁ  
 బాయలుగట్టి పొంగిన ప్రభావ పరాక్రమ వీరగాఢ దీ  
 ర్హాయువుఁ బొంది శాశ్వత విహారమొనర్చుచు నాగులేరు సౌ  
 ఖ్యాయతి రూపమె త్తినది య న్నదీజూడుమ గన్నులారగఁ.

అచట కనతి దూరంబున నద్రిచయము  
 గానగావచ్చునమ్మ నాగార్జును డను  
 పండితోత్తముఁ డందు స్థాపనముఁజేసె  
 బౌద్ధ మతమును శిల్పంబుఁ బ్రబలఁజేసి.

పదివేలుంబయి శిష్యబృందములకున్ బద్మాట్లవందల్ విశా  
 రదులౌ పండిత సద్గురూత్తములు మీఱన్ బౌద్ధ ధర్మాలతో  
 నుదయోదంచిత శిల్పిశాస్త్రమును, నాయుర్వేద విద్యాప్రభన్  
 జదువఁ నేర్చిన పుణ్యభూములవి హర్షప్రాప్తి వీక్షింపుమా.

భారత దేశమందుఁగల బాలకులే మఱి గాక యెందరో  
కూరిమితో విదేశముల కుఱ్ఱలు నచ్చట కేగుదెంచి వి  
ద్యారసపూరిత ప్రతిభనంది ప్రశస్తపు భోగ సౌధ సం  
చార మొనర్చినారలు యశస్సు తెలుంగుల వాట కిచ్చుచున్.

అనుడు జనకుని సలహాల విని మఱింతఁ  
బొగిలి, మనజాతి మఱియెట్లు దుగద ముడిగి  
వన్నెవాసిని గడియించి పదుగురివలె  
బ్రతుకుదురటంచు ప్రశ్నింపఁ బలికె తండ్రి.

గాంధీవలెఁ బోరులాడెడు ఘను లనేకు  
లుద్భవించి దేశముల మహోగ్రులగుచుఁ  
బోరి స్వాతంత్ర్య భాగ్యంబు ముదముఁగూర్చు  
పఱకు మనజాతి యగచాట్లు బాయవమ్మ.

అని పలుకుచున్న తండ్రికిఁ  
దెలిగ్రుఱ్ఱం బడుచునున్నఁ దెఱవయు దుఃఖా  
విలమతిఁబైఁబడి యేడ్చుచు  
దెలివి తొఱఁగె దండ్రిబోధ తెలివి ఘటించెన్.

సర్వము సంపూర్ణము.



